Etes-vous vraiment en SÉCURITÉ !

N'attendez pas d'être cambriolé pour visiter le **Grand Chenil de Montreuil**, où vous trouverez un bon chien de garde dressé. Également choix de chiens de toutes races. 69, R. Alexis Pesson, MONTREUIL (Seine) Tél. AVRON 31-24 Métro Croix de Chavaux — Expéditions tous pays

Paris-presse Spectacles

4e Année. - N° 896 — JEUDI 6 NOVEMBRE 1947 — 5 FRANCS — Saint-Léonard.

7e ÉDITION

Conseil des ministres: le charbon à 2.160 francs la tonne

LA C.G.T. CLAQUE LA PORTE

au Comité central des prix

Les ministres décident :

- **Revision de certains prix industriels et vente libre pour certains produits**
- **Pension augmentée pour les anciens combattants à dater du 1er janvier 1948**

LE Conseil des ministres a décidé, ce matin, de porter le prix de la tonne de charbon à 2.160 francs. L'ancien prix (1.350) se trouve donc augmenté de 810 francs.

Rappelons que le comité d'administration des Charbonnages de France réclamait une majoration de 980 fr., ce qui eût mis le prix à la tonne à 2.330 francs.

Cette décision apparaissait depuis longtemps inévitable, du fait de la suppression des subventions économiques.

Dans son exposé devant le Conseil des ministres, M. Jules Moch a fait ressortir que le déséquilibre entre le prix de revient et le prix de vente, résultant notamment de la suppression de toute subvention, imposait le choix entre deux politiques :

Ou bien le gouvernement, demandant au Parlement le retablissement total ou partiel des subventions, défend les prix en déséquilibrant lourdement le budget et en compromettant la monnaie,

Ou bien, au contraire, il met au premier rang la nécessité de mettre fin à toute inflation, donc d'équilibrer le budget de l'Etat et celui des entreprises, donc aussi d'accorder les rajustements de prix, permettant d'équilibrer les comptes des industries de base, y compris une part d'autofinancement.

Le gouvernement a opté pour la seconde politique, estimant que son premier devoir était d'assurer l'équilibre du budget.

Une commission étudiera dans le détail le fonctionnement actuel et les économies réalisables, notamment dans les charbonnages.

On s'efforcera, en supprimant des frais généraux des différentes entreprises — on ira parfois jusqu'à la suppression de personnel dirigeant dans les entreprises charbonnières même nationalisées — d'empêcher une nouvelle hausse du prix du charbon.

M. Jules Moch a ensuite fait approuver une procédure d'urgence de révision des prix industriels et de libération des prix de nombreux produits secondaires — environ 1.500 — encore taxés.

Cet ensemble de décisions ne doit avoir, dans l'esprit du gouvernement, aucune répercussion sur les prix des denrées alimentaires. A cet effet, des mesures ont été prévues, qui seront portées demain à la connaissance du public. Un contrôle va être organisé sur les marchés, et une collaboration plus étroite sera établie entre le gouvernement et les consommateurs. Ce contrôle sera permanent dans chaque marché, et il sera général.

Toutefois, comme on lui demandait si cette majorité du prix du charbon n'entrainerait pas une nouvelle augmentation générale, et en particulier

SUITE PAGE 3

LA COMMISSION DU MINIMUM VITAL CONVOQUÉE D'URGENCE

LE bureau de la C. G. T. a entendu ce matin le rapport de la délégation qui était allée demander au ministre des Affaires économiques de rapporter les arrêtés de hausse des prix parus les 17 et 24 octobre, et pris sans consultation de la grande organisation syndicale.

M. Jules Moch a non seulement refusé d'accéder à cette demande, mais il a invité la C. G. T. à collaborer à l'examen accéléré « d'un nouveau train de hausses ».

Le bureau cégétiste a publié un communiqué dont nous détachons les points suivants :

1° La délégation de la C.G.T. avait quitté le comité central des prix pour ne pas engager plus longtemps la responsabilité du mouvement syndical dans l'examen des prix par des méthodes insuffisamment sérieuses ;

2° La C. G. T. n'avait accepté de participer aux travaux du C. N. P. que pour y collaborer à la revision des prix par les méthodes proposées par les accords C. G. T.-C. N. P. F. et acceptées en définitive par le ministre de l'Economie nationale ;

3° Néanmoins, la délégation de la C. G. T. au C. N. P. avait accepté d'examiner, selon une procédure intérimaire, un nombre limité de dossiers précis déclarés urgents par le C. N. P. F. et reconnus tels par la direction des prix.

« Telles sont les conditions, déclare le communiqué, dans lesquelles interviennent, après les arrêtés « illégaux » des 17 et 24 octobre, les demandes du ministre des Affaires économiques relatives à 140 dossiers de hausse ».

Le bureau confédéral proteste donc contre le maintien de ces arrêtés, rejette les demandes du ministre et déclare que les représentants de la C. G. T. ne pourront reprendre leurs fonctions au C. N. P. que pour une application totale des accords C.G.T.-C. N. P. F. et pour l'examen d'abord de la ervision des hausses abusives.

Le communiqué poursuit :

Déclinant toute responsabilité dans la hausse de pri xindustriels en cours, le bureau de la C. G. T. proteste contre ces hausses qui viennent aggraver la situation des travailleurs avant même que soient compensées les dernières hausses des prix des denrées alimentaires et qui risquent de compromettre tout règlement d'ensemble du problème des salaires et des prix.

Les subventions

Le bureau de la C. G. T. regrette notamment qu'un examen d'ensemble de ce problème n'ait pas précédé la suppression de la subvention sur le prix du charbon.

Constatant que den telles hausses doivent ruiner définitivement dans l'esprit du public la théorie mensongère d'un cycle infernal des salaires et des prix entraîné par les hausses de salaires, le bureau de la C. G. T. demande au C. C. E. E. de recalculer le salaire minimum vital à revendiquer par le Comité confédéral national du 12 novembre, compte tenu des hausses reconnues intervenues ou à intervenir avant cette date.

Notons que la décision prise par la C. G. T. de quitter le Comité national des prix date déjà de plusieurs jours. Dès qu'il apparut que la suppression de toutes les subventions de l'Etat se traduirait par une très sensible hausse du prix du charbon.

Il fallait alors choisir entre l'équilibre budgétaire et l'augmentaion du prix du charbon, avec toutes les cascades de hausses que cette mesure entraine. La C. G. T. préfère alors quitter discrètement le Comité national des prix. Aujourd'hui, elle claque la porte...

Pour revaloriser les monnaies nationales

WASHINGTON envisagerait d'accorder à l'Europe 3 milliards de dollars en or

VOIR PAGE 3

Et pourtant l'essence coule...

DU PÉTROLE à Nérac ?

NON, répondent les experts

Des infiltrations tout au plus
Assurément pas une nappe

(DE NOTRE CORRESPONDANT PARTICULIER.)

BORDEAUX, 5 novembre.

DE la fontaine Fleurette de Nérac, coule peut-être du pétrole, mais un fait est certain : elle aura fait plus encore couler d'encre.

Pour l'heure, si l'on veut rester objectif et écarter la fantaisie, on peut seulement reconnaître qu'on ne sait pas trop à quoi s'en tenir.

Le pétrole coule. C'est évident. Lundi après-midi, la source jaillissait avec force et l'on estimait que 75 centilitres sur 100 contenaient du pétrole à l'état brut. Un des témoins — un connaisseur, paraît-il — affirmait que la qualité du produit semblait égale à celle des carburants de Roumanie.

Mais une question se pose, toujours la même, et qui partage les spécialistes en deux clans aussi passionnés, aussi absolus : y a-t-il nappe de pétrole ou seulement essence « accidentellement » mêlée au sol et qui jaillit ?

Ecoutons le sous-préfet de Nérac : — La source a un débit très irrégulier, mais on ne peut nier que le liquide pétrolifère ne soit de bonne qualité.

Le sous-préfet, en tant que profane, se soumet au rapport de deux grands géologues français, MM. Dupouy-Camet et Milhokof :

« L'existence d'une nappe de pétrole à Nérac ne saurait en aucun cas être prouvée par les émanations de carburant qui se sont manifestées à la fontaine Fleurette. »

Et les savants, qui ont quelque mépris pour les légendes, ajoutent : « Le pétrole ne serait rien d'autre que de l'essence raffinée qui proviendrait de reservoirs ou de citernes enterrés dans le voisin ge immédiat. »

Pour les savants, et le sous-préfet, tout irait donc pour le mieux de leur théorie si l'on trouvait ces réservoirs enfouis.

Mais il y a un ennui : impossible jusqu'alors de les découvrir. Les gendarmes, les policiers, des volontaires mêmes se sont livrés à des enquêtes sérieuses, à des interrogatoires multiples, et n'ont rien trouvé.

SUITE PAGE 3

TRANSLATION AUX INVALIDES DES CENDRES DE GUILLAUMAT

NANTES, 5 novembre. — Le corps du général Guillaumat, commandant en chef des armées alliées en Orient en 1917, qui reposait depuis mai 1940 au cimetière de la Miséricorde, a été exhumé ce matin, en présence du général Préaud, commandant la 3e région.

Le cercueil, sur lequel avaient été placées les décorations du défunt, a été dirigé par fourgon au prytanée militaire de la Flèche, où il sera exposé.

Ce soir, le corps sera conduit à Paris où une cérémonie officielle se déroulera demain matin aux Invalides.

Veille de coup d'Etat en Tchécoslovaquie ?

EN HATE, BENES RENTRE A PRAGUE

UNE OFFENSIVE COMMUNISTE menace la coalition gouvernementale

PRAGUE, 5 novembre.

LE président Benès, interrompant ses vacances, vient de rentrer à Prague en toute hâte, pour y présider un Conseil de cabinet extraordinaire, qui siège depuis dix heures.

La situation prend une tournure dramatique en Tchécoslovaquie et nul ne peut prévoir les conséquences de l'actuel désaccord au sein du gouvernement.

Le conflit a pris naissance à Bratislava, capitale de la province de Slovaquie, entre le parti national socialiste tchèque, qui est celui de M. Bénès, et les communistes. Trois commissaires slovaques accusés par les communistes d'avoir pris part à un complot contre le gouvernement ont été « démissionnés » par eux.

Cette dissension entre les partis est actuellement à l'échelle gouvernementale. Hier, au cours d'une réunion à huis clos des représentants des huit partis de la coalition pour le règlement de certaines questions relatives au territoire semi-autonome de Slovaquie, les délégués des partis démocrate-slovaque, socialiste national tchèque et catholique populaire quittèrent la salle et ne tardèrent pas à être imités par les représentants du parti social démocrate.

Seuls restèrent les communistes et leurs « sympathisants ».

M. Bénès va lancer un appel à l'union. On suppose que M. Gottwald, président du Conseil, communiste, va poser la question de confiance. Le coup d'Etat communiste en Hongrie s'étant produit dans des circonstances

SUITE PAGE 3

"Nous n'aimons pas les camps de concentration !"

C'EST ainsi que Franjo Puncec, champion yougoslave de tennis, qui joua pour la Coupe Davis, a expliqué son refus de rentrer dans son pays. Sa femme et lui ont demandé l'autorisation d'émigrer en Australie

Une grande enquête dans la vie quotidienne

Français, quand êtes-vous en règle avec la loi ?

LE MEILLEUR COMPLICE des trafiquants d'or : le ministère de l'Economie nationale

Par Jacques BLOCH-MORHANGE

SI nos fonctionnaires étaient logiques avec eux-mêmes, on assisterait à un spectacle rien moins qu'édifiant : l'arrestation du ministre de l'Economie Nationale pour complicité dans le trafic d'or et de devises étrangères.

Je m'explique : les transactions sur l'or sont formellement interdites et seule la Banque de France est qualifiée pour acheter ce métal à un cours si bas que personne ne lui en offre jamais. D'autre part, les échanges de francs contre des devises étrangères sont soumis à l'appréciation de l'Office des Changes, et strictement limités. Mais il n'est un secret pour personne qu'un marché noir très actif régit en fait ces deux « spécialités » financières.

La loi, bien entendu, punit sévèrement le trafic d'or et de devises. Il existe, tant à la préfecture de police qu'à la Sûreté nationale, des sections spécialisées dans la recherche et la poursuite de ce genre de delit.

On ne peut pas dire que ces sections manifestent une activité débordante. Dans la pratique, elles se contentent de jeter périodiquement, en

SUITE PAGE 3

Le préfet de police interdit la manifestation des "boueux"

PLACE de l'Hôtel-de-Ville devait avoir lieu aujourd'hui, à partir de 16 h. 30, une manifestation des agents des services de nettoiement de la ville de Paris, qui sont toujours en grève.

Cette grève s'est étendue, ce matin, aux cantonniers et aux chauffeurs.

Sans doute afin d'éviter le renouvellement des derniers incidents qui se produisirent lors du meeting de Wagram, la Préfecture de police communique :

« Par la voie de la presse, l'Intersyndicale des Services publics convie l'ensemble des agents de ses services à venir manifester, aujourd'hui, à partir de 16 h. 30, place de l'Hôtel-de-Ville, pour soutenir les revendications des ouvriers du nettoiement.

» Le préfet de police rappelle qu'en accord avec le président du conseil municipal, il a fait connaitre aux auteurs de ce projet qu'une telle manifestation ne pouvait être autorisée.

» Pour éviter d'inutiles et fâcheux incidents, il invite en conséquence les intéressés à s'abstenir de cette manifestation. Seule une délégation pourra être admise à l'Hôtel de Ville. »

AGRICULTEURS ET LAITIERS RÉPONDENT A M. VINCENT AURIOL :

M. VINCENT AURIOL a déclaré hier, à l'Assemblée des Présidents des Chambres de Commerce, qu'il était nécessaire que « les commerçants amènent les agriculteurs à réduire les prix agricoles au niveau des autres prix et des salaires ».

Il était intéressant de connaitre la réaction des agriculteurs.

Voici ce que M. Lamour, secrétaire général de la C. G. A., a bien voulu déclarer a « Paris-presse » :

— La C. G. A. va adresser une lettre au président Auriol au sujet de ses déclarations.

» N'est-il pas singulier de s'adresser aux commerçants pour faire baisser les prix agricoles ? Ces détaillants dont les bénéfices sont souvent à l'origine des prix élevés.

» Pour confirmer ceci, je ne veux donner que deux exemples. Depuis quatre mois, le prix du bœuf vif, à la ferme, varie de 80 à 90 francs le kilo ; depuis quatre mois, le prix de détail du bifteck est passé de 300 fr. à 437 francs le kilo !

Nous avons également interrogé M. Bizet, président de la Fédération des producteurs de lait.

— La baisse ! Nous ne demandons pas mieux, mais qu'on baisse aussi le prix des aliments du bétail et la main-d'œuvre, dont le coefficient est bien supérieur à celui des salaires des villes.

C'est d'ailleurs le consommateur qui fait les prix chers, puisque plus ils s'élèvent, plus il achète ! P. L.

"Les fauteurs de vie chère, ce sont les intermédiaires"

JEAN MERCANTON EST MORT

Jean Mercanton est mort à l'hôpital américain de Neuilly. Hier matin les médecins qui, depuis le début de la maladie du sympathique jeune premier, suivaient l'évolution de son état, avaient pourtant constaté une amélioration sensible.

A 18 h. 15, malgré leurs efforts vigilants, Jean Mercanton rendait le dernier soupir.

POUR LES NOCES D'ELIZABETH
45 tonnes de liqueurs embarquées à Nantes

NANTES, 5 novembre. — Quarante-cinq tonnes de liqueur ont été embarquées à Nantes à destination de l'Angleterre, à l'occasion des fêtes du prochain mariage de la princesse Elizabeth.

Choisissez entre mille dans l'immense collection du plus ancien spécialiste français du tapis. Visitez l'

Exposition Annuelle

A LA PLACE CLICHY

3, Place Clichy, Paris

Vous y trouverez plus de choix et plus de goût, sans dépenser plus !

Depuis 3 générations un beau tapis s'achète, se répare, se garde

A la Place Clichy

PALAIS des SPORTS
Lundi 10 novembre
DE 21 HEURES A L'AUBE
Sous le patronage de « PARIS-PRESSE » au bénéfice de la CROIX-ROUGE
Par autorisation spéciale du "LIDO"

LAUREL et HARDY
seront présentés en personne pendant
LA GRANDE NUIT DE M. STOP
avec
un programme exceptionnel
et
la finale du concours des vedettes amateurs pour le film "M. Stop"
CONCOURS STOP-ECLAIR : 5.000 fr. gagnés par un spectateur toutes les demi-heures
GRAND BAL DE NUIT
avec les orchestres
CAMILLE SAUVAGE
et GUS VISEUR
Entrée générale à partir de 100 francs
Loc. : Palais des Sports - Sut. 44-40

DEVENEZ MULTIMILLIONNAIRE ! EN FAISANT UNE EXCELLENTE AFFAIRE !
PROFITEZ DE LA GRANDE QUINZAINE RÉCLAME DES FOURRURES DU NORD
115-117, Rue LAFAYETTE
DU 4 AU 20 NOVEMBRE INCLUS
pour acheter la fourrure de votre goût au prix qui vous convient

MANTEAUX PLEINE PEAU ASTRAKAN, SKUNGS, exceptionnellement 47.500
MANTEAUX OPOSSUM, RENARD 28.000
MANTEAUX CHACAL, RENARD, YÉMEN MOUTON, RAT LUSTRÉ, exceptionnellement 18.500
MANTEAUX MOUTON 13.500
et des manteaux VISON-CASTOR-RENARD ARGENTÉ RENARD BLANC-MARMOTTE à des prix autrement...
BON pour un billet entier de la Loterie Nationale remis à tout acheteur. Présenter ce Bon lors du règlement de chaque achat.
AUX FOURRURES DU NORD
115-117, Rue LAFAYETTE - PARIS
(PRÈS LA GARE DU NORD)

L'ITALIE SANS MASQUE
par
Curzio MALAPARTE

Des dictateurs au petit pied *briment le peuple italien*

IL est indiscutable, hélas ! que les nouvelles équipes politiques issues de la défaite et de la Libération, et trop souvent formées des débris du fascisme, ont fait faillite. Je veux dire qu'elles ont échoué, et dans leur action révolutionnaire, et dans leur effort pour la création d'un Etat qui ne fût à la fois ni l'Etat fasciste ni l'ancien Etat parlementaire tué par la guerre de 1914-1918 et enterré par Mussolini. Cette faillite des nouvelles équipes politiques n'est pas un phénomène exclusivement italien : ce phénomène s'est produit, après la Libération, un peu partout en Europe, et dénonce la crise profonde, irrémédiable, de la conception de l'Etat, dont souffrent toutes les nations européennes. Laissons les discussions sur cette crise de l'Etat : tâchons plutôt de voir quelles sont, en Italie, les raisons de la faillite des nouvelles équipes politiques.

Retour à Capri

En septembre 1943, quand les Alliés débarquèrent à Salerne, les émigrés antifascistes débarquèrent à Capri, alors déjà libérée des Allemands. *Leaders* actuels des nombreux partis politiques qui se déchirent entre eux pour donner au peuple italien la preuve de leur dévouement aux intérêts du pays, se réunissaient chez M. Benedetto Croce, dans la villa de M. Albertini, ou chez moi, dans ma maison de Matromania, pour discuter de la situation.

Je m'aperçus bien vite qu'ils n'avaient aucune idée de la réelle situation du pays. Leurs idées étaient vagues, confuses, surannées. L'exil leur avait bouché les oreilles, développé énormément la langue, raccourci étrangement la vue. Ils étaient sourds, éloquents et myopes. Je respectais leur bonne foi, je critiquais leur ingénuité.

— Le peuple italien, leur disais-je, a été profondément marqué par le fascisme : c'est un fait que vous ne devez jamais oublier, quoi que vous fassiez. Le fascisme a provoqué la destruction de l'Italie, il est haï par le peuple. Il vous sera facile, et commode, de croire que le peuple italien n'a jamais été fasciste, qu'il est antifasciste. N'en croyez rien. Le peuple italien a été, pendant vingt-cinq ans, à la fois fasciste et antifasciste. Il avait des bonnes raisons pour être fasciste et, en même temps, des bonnes raisons pour être antifasciste.

» Il vous sera facile et commode de croire que le peuple italien est pour la démocratie ! Naturellement, il est pour la démocratie ! Mais s'il est démocrate dans ses goûts, dans ses manières, dans ses mœurs, il ne l'est pas du point de vue strictement politique. Il n'aime pas les tyrans, mais il déteste les gouvernements faibles. Il aime les orateurs, l'éloquence, mais il déteste le bavardage parlementaire.

» Ajoutez à cela que l'Etat moderne ne peut plus se payer le luxe d'être libéral : il faut qu'il soit « dirigiste ». Il le faut, hélas ! La crise de l'Etat moderne est toute dans la difficulté de concilier le libéralisme avec le marxisme. Vous apporterez donc, au peuple italien, le dirigisme. Mais le peuple italien est fatigué de vingt-cinq ans de dirigisme fasciste, il refusera le dirigisme antifasciste. Je vous plains, car, sans le dirigisme, vous êtes perdus.

» Vous apportez aussi l'épuration. Le peuple italien exige que les responsables de sa misère actuelle soient punis. *Tous* les Italiens vous dénonceront, comme responsables, *tous les autres* Italiens. Ne prenez pas au sérieux les dénonciations, car elles seront toutes signées par d'anciens fascistes qui, pour se refaire une virginité politique, n'auront pas mieux à faire que de dénoncer d'autres anciens fascistes.

Reproches, insultes...

» N'oubliez pas non plus que le peuple italien est catholique, c'est-à-dire qu'il a le sens de la responsabilité collective, et le sens du pardon, qu'il se sent par conséquent, tous et chacun, responsable de ce qui est arrivé. Donc, le peuple italien vous poussera d'abord à l'épuration, mais il vous la reprochera dès que vous l'aurez commencée. N'oubliez pas que les membres des partis antifascistes, que vous allez organiser, seront presque tous, forcément, d'anciens fascistes.

» Les anciennes divisions intestines du fascisme se reproduiront fidèlement dans les différents partis antifascistes, et la lutte des partis antifascistes entre eux reproduira exactement l'ancienne lutte des tendances au sein du fascisme. L'Italie antifasciste ne sera donc que l'Italie fasciste habillée d'autant de livrées qu'il y aura de partis antifascistes.

» Quand vous arriverez à Rome, à la suite des troupes alliées, vous serez portés en triomphe par le peuple de Rome et des environs. Mais le jour viendra où l'on vous reprochera d'être revenus, après vingt-cinq années d'exil, dans les fourgons de l'ennemi. Réagissez contre cette insulte, je vous en prie, avec une extrême violence : car elle sera, non pas une calomnie, mais une insulte basée sur la vérité.

« Ajoutez à cela que le peuple italien se fatigue très vite de ceux qui prétendent le gouverner : et vous prétendez le gouverner, n'est-ce pas, même avant qu'il vous ait élus. Mais prenez garde : dès qu'il sera las de vous, le peuple vous abandonnera, comme il a abandonné le fascisme. Ce ne sera pas une trahison, mais une conséquence fatale.

Ils me répondaient : « Vous avez tort ».

Que s'est-il produit en Italie après la Libération ? Ceci : le gouvernement antifasciste était tripartite. Il y avait donc trois Mussolini au lieu d'un seul. Et je ne compte pas les centaines de milliers de petits Mussolini qui forment le gros des partis antifascistes. La morgue fasciste était remplacée par la morgue antifasciste. L'ancien chantage fasciste : « vous êtes un antifasciste », fut remplacé par le nouveau chantage antifasciste : « vous êtes un fasciste ». De peur d'être accusés de fascisme, les gens faisaient comme du temps de Mussolini : ils applaudissaient en public, ils faisaient de la « résistance » en privé. L'Italie entière, cependant, guettait l'action du gouvernement.

Tout d'abord le peuple refusa le dirigisme. « Vous avez, vingt-cinq ans durant, critiqué le dirigisme fasciste, disait-on, vous n'allez pas nous faire croire que votre dirigisme n'est bon que parce qu'il est antifasciste » Aussi bien que le dirigisme, le nouveau gouvernement voulait imposer au peuple tout ce que, pendant vingt-cinq ans, les antifascistes avaient reproché au fascisme : par exemple, la politique démographique (que la France, et même la Russie soviétique, ont remise en honneur), la politique du blé, que les fascistes appelaient la bataille du blé, l'Après-Travail, que l'antifascisme, pendant un quart de siècle, avait qualifié d'école d'esclavage ouvrier, la politique des travaux publics « inutiles », etc...

Un simple changement de main

On n'a pas eu le courage, et l'honnêteté, d'expliquer au peuple ce fait très simple : le fascisme n'a été qu'une copie bourgeoise (toute la différence est là) de l'Etat marxiste. C'est-à-dire qu'il a été la réalisation de ce « socialisme féodal » dont parle Karl Marx dans son manifeste communiste de 1848. Nous allons à présent purger le marxisme fasciste, ou si vous préférez le socialisme féodal fasciste, de tout ce qu'il avait de bourgeois, de fasciste, de féodal : le nouvel Etat, si dans la forme il ressemble à l'Etat fasciste, en diffèrera profondément par l'esprit.

Le peuple aurait compris, il aurait approuvé. Au contraire, au lieu de tenir ce langage, on s'est borné à changer les chefs, les dirigeants des organisations fascistes (quand on les a changés !) et tout a recommencé.

Ces nouveaux petits chefs sont aussi insupportables au peuple que l'étaient les anciens. Le sourire, la morgue, le langage, les gestes, la mauvaise éducation. L'heureuse ignorance, la présomption sont les mêmes. Ils sont restés fidèles jusqu'aux tailleurs, jusqu'aux bottiers des anciens. La facilité de leur vie est la même que celle de leurs devanciers. Leur haine contre les intellectuels, surtout contre les écrivains, ressemble étrangement à la haine que les petits chefs fascistes avaient pour ces mêmes intellectuels.

On peut expliquer cette haine par le fait, bien connu, que les politiciens professionnels sont très souvent des écrivains et des journalistes ratés. Je préfère l'expliquer par le fait que ces nouveaux petits chefs sont sortis de la même couche sociale, petite bourgeoise et bourgeoise, de laquelle sortaient les petits chefs fascistes : leurs défauts sont communs, leur mentalité, leur culture, leur éducation, leurs mœurs sont les mêmes, parce que ce sont là les défauts de la classe à laquelle ils appartiennent, les uns et les autres.

Ce sont parfois les mêmes que ceux qui le marquèrent pour longtemps du sceau du fascisme

Les intellectuels, en Italie, se voient aujourd'hui attaqués, calomniés, menacés, dans certaine presse, avec les mêmes arguments qu'employaient jadis les fascistes, et par les mêmes individus, souvent, qui les traînaient dans la boue du temps de Mussolini. Les intellectuels, dit-on aujourd'hui comme hier, se refusent à s'engager, donc ils sont des éléments antisociaux. Naturellement, la haine des nouveaux petits chefs est dirigée surtout contre les intellectuels qui sont restés libres, indépendants, qui se refusent à s'inscrire à un des 300 partis politiques (évidemment ce chiffre n'est pas tout à fait exact) entre lesquels se désagrège et se gaspille l'unité morale de l'Italie.

J'ai parlé jusqu'ici des petits maîtres. Heureusement, les nouvelles équipes politiques ne sont pas toutes formées de petits maîtres. Les hommes de courage, de bonne foi y abondent aussi ; ils méritent le respect du peuple et de tout homme de bien. Certes, ils ont commis des erreurs préjudiciables beaucoup plus à leurs partis et à eux-mêmes qu'au pays. L'Italie, elle l'a prouvé, ne meurt pas des erreurs de ses chefs. S'il en était ainsi, elle serait morte et pourrie depuis bien des siècles. Mais les chefs actuels ont fait aussi du bon travail, et c'est sur ce bon travail qu'il faut les juger, et non pas sur leurs fautes.

(A suivre.)

(Copyright 1947 by Paris-presse.)

(Voir Paris-presse à partir du 4 novembre.)

Prochain article :
Portrait inédit de M. Togliatti

DES MELIÈS dans un clapier

NOTRE confrère Maurice Bessy, après deux années de patientes recherches, a réussi à retrouver un certain nombre de films « primitifs » que l'on croyait définitivement perdus.

Ces recherches ont été effectuées dans des directions très différentes et la principale découverte provient néanmoins d'un... clapier à lapins d'une ferme de la banlieue parisienne.

Parmi les films que Maurice Bessy a retrouvés et qui sont actuellement en cours de revision se trouvent huit Méliès dont Le Mélodrame, Les Miracles du Brahmine, Un vol dans la tombe de Cléopâtre, Transformation éclair, Gens qui pleurent et gens qui rient, Benvenuto Cellini, L'ange de Noël *et un film non identifié.*

Il faut ajouter une vingtaine d'autres films dont trois Zecca en couleurs : Métempsychose. Une création renversante. La fée aux fleurs.

Toujours parmi les films de Zecca, mais en noir : Les farces de Toto gars de sauce, *et deux films souvent mentionnés dans les histoires de cinéma :* Ce que l'on voit de mon sixième *et* Ce que l'on voit par le trou de la serrure ; *enfin, quatre scènes galantes dont* Le bain des dames de la cour.

Une projection d'ensemble de tous ces films s'impose puisque les initiatives privées semblent suppléer à la carence des cinémathèques !

Contre les existentialistes, les lettristes sortent des baïonnettes

LA Révolution des jeunes a vu le jour.

La première manifestation, officieuse il faut bien le dire, s'est déroulée dans les locaux de la radiodiffusion française, où M. Isidore Isou, pape du Lettrisme, a enregistré une émission de cinq minutes.

Cette émission invitait simplement les adeptes éventuels à assister en foule au grand meeting qui tiendra ses assises aujourd'hui à 21 heures, dans la salle des Sociétés Savantes, rue Serpente, à Paris.

M. Isou a l'intention de démontrer que son entrée dans la lice politique est dans la tradition de celles du Christ, de Robespierre et de Karl Marx, mais que tous ses prédécesseurs, pour illustres qu'ils soient, n'en sont pas moins des « gamins ». Et puisqu'il faut bien aussi parler de l'actualité, M. Isou posera pour terminer cette question au pape de l'Existentialisme :

— Monsieur Jean-Paul Sartre, entre nous, combien avez-vous de baïonnettes ?

Mais là, ce sera à la salle de répondre. — J. J.-H.

Spectacles de PARIS

THEATRES

Opéra	20,30	Le Palais de Cristal.
Opéra-Com.	20,45	Mme Butterfly.
Com.-Franç. (Richelieu)	20,45	Barbier de Séville.
Com.-Franç. (Luxemb.)	20,45	Le Lever du soleil.
Agnès-Capri.	21	Liliom.
Ambassad.	21	La Route des Indes.
Ambigu	20,45	La main de ma sœur
Antoine	21	L.Femme d.t.jeuness.
Atelier	21	Invitat. au château
Athénée	21	Knock.
Bouff.-Paris.	21	Couleurs du temps.
Capucines		Relâche.
Châtelet	20,30	Valse de Vienne.
Com. Ch.-El.	21	L'Immaculée.
Com.-Wagr.	21	Histoire tr. naturelle
Daunou	21	Enlevez-moi.
Edouard-VII.	21	Bolero.
Gaité-Lyriq.	20,30	Andalousie.
Gramont	21	Baby Hamilton.
Gd-Guignol.	20,45	Meurtre au village.
Gymnase	21	3 garçons, 1 fille.
Hébertot	20,45	Jeanne d'Arc.
Humour	21	J'ai 17 ans.
La Bruyère	21	D. homm. viendront.
Madeleine	20,45	Le Sexe faible.
Marigny	20,15	Hamlet.
Mathurins	20,45	L'Empereur d. Chine
Michel	21	Le Pois chiche.
Michodière	20,45	Sav.-vs pl.les choux.
Mogador	20,45	Rêve de Valse.
Monceau	20,45	Falindor.
Montp.-Baty	20,45	L'Am. des 3 oranges
Noctambules	21	Le Mal court.
Nouveautés	21	Le Rendez-vous.
Œuvre	21	Le Mascaret.
Palais-Royal	21	Chasse gardée.
Pte-St-Martin	21	Pour avoir Adrienne
Pigalle	20,45	Le Fleuve étincelant
Potinière	21	Mort ss importance.
Renaissance	21	Route au tabac.
Sarah-Bernh.	20,45	Liberté provisoire.
St-Georges	20,45	Hom. com. l. autres
Th. de Paris	21,15	Virage dangereux.
Th. de Poche		Relâche.
Variétés	21	Et vive la liberté.
Verlaine	21	L.Hommes en blanc.

CHANSONNIERS

Deux- Anes	21	Ah ! les vaches.
Dix-Heures	22	IVe toc exactement.
Cav. Républ.	21	Souplex, Grello.
Coucou	21	Revue et... dirigée.
Lune-Rousse.	21	A bride abattue.
Quolibet	21	Martini.

CINEMAS

FILMS FRANÇAIS

Agriculteurs		Le Corbeau.
Aubert Palace		Fantomas.
Biarritz		M. Vincent.
Boulevardia		Brigade criminelle.
César		Les trois cousines.
Cinécran		Les maris de Léont.
Cinépresse Clichy.		Martin Roumagnac.
Colisée		Antoine, Antoinette.
Elderado		Antoine, Antoinette.
Empire		Carré de valets.
Gaîté-Rochech.		Miroir.
Gaumont Théâtre.		Fantomas.
Impérial		Les maris de Léont.
Lynx		Antoine, Antoinette.
Madeleine		M. Vincent.
Marignan		Quai des Orfèvres.
Marivaux		Quai des Orfèvres.
Max-Linder		Les maris de Léont.
Moulin-Rouge		Les Maudits.
Normandie		Les Maudits.
Olympia		Les Maudits.
Paramount		Antoine, Antoinette.
Plazza-Cinéac		Le Silence est d'or.
Régent Caumartin.		Capitaine Blomet.
Royal-Hauss. (Cl.).		Le Diable au corps.
Royal-Hauss. (St.).		Goupi Mains Rouges
Studio Universel.		Coïncidences.
Studio Raspail 216.		Les Chouans.
Ursulines		Le Silence est d'or.

FILMS ETRANGERS (Vers. orig.)

Artistic		Scampolo.
Avenue		Harvey Girls.
Balzac		A chacun son destin
Bonaparte		Indiscrétions.
Broadway		Roman d'Al Jolson.
California		Roman d'Al Jolson.
Caméo		Crossfire.
Cinémonde		Roman d'Al Jolson.
Cinép. Ch.-Elysées.		J'épouse ma femme.
Cinéphone Rivoli.		Pirates à cheval.
Ciné-Opéra		Helzapoppin.
Ciné-Etoile		Mon secret.trav.l.nuit
Clichy-Palace		En marge de l'enqu.
Delambre		L'Am.aut.d.l.maison.
Elysées-Cinéma		Week-end au Wald.
Ermitage		Hollywood Canteen.
Français		Overlanders.
Gaîté-Clichy		L'Ange et le Bandit.
Gaîté-Rochech.		L'Entraîneuse fatale.
La Royale		Roman d'Al Jolson.
Lord-Byron		Henri V.
Marbeuf		Crossfire.
Napoléon		L'affaire Macomber.
New-York		Le Crois. Vorlague.
Pagode		Wilson perd la tête.
Paris		Pi.bell.ann.d.not.vie.
Studio 28		Gilda.
Studio Etoile		Tom Brown étudiant
Triomphe		Now, voyager.
Vivienne		A chacun son destin

FILMS ETRANGERS DOUBLES

Apollo		Fem. cherc. s. destin
Cinépresse Ternes.		Apprentie amoureus.
Ciné Michodière.		Torrents.
Club des Vedettes.		To be or not to be.
Gaumont-Palace		Buffalo Bill.
Helder		A chacun son destin
Midi-Minuit Poiss.		Femmes enchaînées.
Palace		L'affaire Macomber.
Pax		Mme Curie.
Pereire Palace		Torrents.
Portiques		Charge fantastique.
Radio-Ciné Opéra.		Rend.-vs av. l. crime
Radio-Cité Montp.		40.000 cavaliers.
Rex		Buffalo Bill.
Ritz		Charge fantastique.
Royal-Hauss.(Mél.)		Charge fantastique.
Scala		A chacun son destin

LE ROMAN D'AMOUR...
Pierre et Dominique
...QUE LES LECTEURS ÉCRIVENT

XV. — La Menoux a disparu

Dans une rue de Paris, un amour est né entre Dominique, qui habite le quatrième droite, et Pierre, son vis-à-vis du troisième gauche. Sur les conseils des lecteurs de Paris-presse, *Dominique et Pierre sont allés danser. Ils se voient tous les jours, bien que la mère de Dominiqu n'en sache encore rien.*

Hier, Pierre a avoué son amour à Dominique, après avoir rompu avec Annie.

Aux premières petites brouilles et aux premiers grands bonheurs de cet amour naissant se mêle une intrigue mystérieuse : une main inconnue traçant des inscriptions accusatrices, à la craie, sur les portes et les volets de la rue.

DU BEURRE A 1000 FRANCS TANT QUE VOUS VOUDREZ

CETTE inscription à la craie est née dans la nuit du 4 au 5, et c'est le volet de Mme Dubâton qui, cette fois-ci, sert de tableau d'affichage.

Il y a une meute devant la boutique, encore fermée.

— La Dubâton poussera sa romance moins fort quand elle verra ça, dit Mme Gazier, qui n'aime probablement pas la musique.

Mais le sujet de conversation change dans le petit groupe à l'arrivée de Mme Blaime, car elle lance une nouvelle surprenante avec un coup d'œil oblique vers la boutique du bougnat :

— Vous savez ? La Menoux a disparu...

— Disparu. Pas possible ?

Pierre et Dominique sortent ensemble, comme tous les jours.

— Pierre, regardez ce rassemblement devant chez Mme Dubâton. Voulez-vous que nous allions voir ?

— Une fois n'est pas coutume...

Dans le groupe, la discussion continue sur le « cas Menoux ».

— Personne ne l'a vue depuis quatre jours !

— Qu'est-ce qu'il dit, lui, le bougnat ?

— Il dit que sa femme est malade et qu'elle reste dans l'arrière-boutique.

— C'est peut-être vrai.

— Pensez-vous... C'est sûrement pas vrai, dit Ernestine, l'arrière-boutique, je la connais... un chien n'y tiendrait pas en long ; à plus forte raison, une femme...

— Alors ?

— Alors, ajoute Ernestine, vous avez vu la tête du Menoux. Moi je vous dis que c'est un homme à faire un mauvais coup... D'ailleurs, c'est bien pour ça que je suis partie...

— Peut-être bien qu'il l'a tuée, dit Mme Blaime.

— Alors, il faut prévenir la police !

Mme Dubâton vient d'arriver devant son volet « décoré ». Ses glapissements ramènent pour un moment l'attention sur son cas :

— C'est une infamie ! Oser me faire ça, à moi... C'est à vous dégoûter de faire plaisir aux gens. Rendez donc service... Voilà comment vous en êtes récompensée...

Mais tout le monde s'en fiche du beurre à Mme Dubâton. Sauf Pierre qui examine de très près le dessin à la craie.

Cependant un type à tête de boxeur a profité de l'attroupement pour serrer de près Dominique.

— Ie me semble vous avoir déjà vue quelque part, mademoiselle. Dites-moi si je me trompe...

Dominique est surprise :

Puis tout à coup une série d'images noires défile devant ses yeux : La Volute, Annie... Quatre secondes de réflexions mauvaises que le type à tête de boxeur met à profit pour débiter des fadaises se terminant par :

— Voulez-vous boire un verre avec moi ?... On refera connaissance ?

Voilà une occasion. Dominique a rapidement fait le tour de sa jalousie. Une occasion de « se venger » de Pierre. Elle aussi fera semblant d'avoir un passé. Pourquoi pas ? Elle le détrompera ensuite... On va voir la tête qu'il fera...

— Prendre un verre avec vous ? Pourquoi pas ?

— Vous êtes gentille ! Allons chez Thiers.

Cependant Pierre est arrivé au bout de ses observations. Il constate avec stupeur qu'un type a glissé son bras sous celui de Dominique :

— Vous venez, Dominique ? Il est l'heure de partir, si vous voulez ne pas être en retard.

— Excusez-moi, Pierre, mais ce matin le retard n'a pas d'importance. Je ne peux pas partir avec vous. Je viens de retrouver, à l'instant, un « vieil ami »...

Pendant que Pierre est bloqué sur place par la surprise, Dominique et l'inconnu entrent chez Thiers.

— Qu'est-ce que vous prenez ?... Quelque chose de doux... un muscat ? C'est naturel, ça ne fait pas de mal... Vous savez que vous êtes très jolie, mademoiselle... Vous habitez par ici ?

Ernestine, qui est revenue derrière le zinc, fait une drôle de tête en voyant entrer Pierre sur les talons des deux autres.

— Qu'est-ce que je vous sers, monsieur ?

— Moi ? Rien... Je suis là pour affaires.

Pierre a « le front en avant ». Dominique sent que quelque chose va se passer. Maintenant elle se rend compte de sa bêtise, comme une enfant qui a commencé à jouer avec le feu quand les rideaux se mettent à flamber.

— Dominique, excusez-moi d'interrompre votre tête à tête, mais je voudrais savoir s'il y a longtemps que vous connaissez ce « vieil ami ». Ne pourriez-vous pas me présenter ?

Le type doit être un habitué des bagarres. Il réagit « sec » :

— Qu'est-ce que ça peut vous « foutre », jeune homme ; occupez-vous de vos oignons...

— Figurez-vous, « vieil ami », que je suis aussi un « vieil ami ». Et c'est au « nom de la famille » que je vous conseille, « amicalement », de changer tout de suite de quartier...

Ernestine regrette que M. Thiers ne soit pas là. Elle a reniflé la bagarre et elle commence à ranger les verres :

— Allons, messieurs, expliquez-vous gentiment.

Le type à la tête de boxeur a changé d'air :

— Gare-toi, petit, ça vaut mieux pour ta tranche...

Pierre s'avance, repoussant Dominique.

Alors l'autre fait un drôle de petit mouvement. Il saisit Pierre par les revers de sa veste, à la poignée, et il l'attire à lui d'un coup sec en baissant légèrement la tête. Touché durement en plein visage par la tête de l'autre, Pierre se met à saigner du nez et de la bouche. Pierre a chancelé, mais il n'est pas tombé. Il reprend lentement conscience. L'autre sourit très à son aise :

— T'as pigé la musique ?

Mais sa satisfaction est bloquée par un coup de poing qui lui arrive en pleine figure, suivi d'un autre dans l'estomac.

Le reste se passe à terre.

Ernestine hurle :

— M. Thiers... M. Thiers.

Pendant quinze secondes, la bagarre est confuse, jusqu'au moment où le type défonce avec son dos une petite glace de vitrine. Trois cents verres qui étaient derrière dégringolent en cascade cristalline.

C'est alors que M. Thiers entre dans la danse :

— Passe-moi une bouteille, Ernestine.

Qu'on se casse la gueule chez lui, passe encore, mais qu'on massacre ses verrres, c'est autre chose.

M. Thiers choisit le plus petit, c'est Pierre, et froidement, tandis qu'il est « occupé », il lui applique carrément un bon coup de bouteille sur le crâne.

C'est fini.

— Maintenant, toi, fous le camp.

Le type au visage de boxeur prend la porte, saignant de partout, mais apparemment satisfait.

Dominique crie :

— Vous êtes deux lâches... deux lâches...

— Criez pas si fort, la petite, dit Mlle Ernestine. Aidez-moi plutôt à porter votre type chez le pharmacien. Prenez les pieds, je porterai la tête, c'est le plus lourd...

(A suivre.)

Copyright 1947, by « Paris-presse », Geneviève Manceron and Roger Dal.

UNE MÈRE EST-ELLE LA MEILLEURE DES CONFIDENTES POUR UN SECRET D'AMOUR ?

Décision des lecteurs DEMAIN

DEMAIN

Pierre et Dominique

agiront en conséquence

GABY MORLAY
au Théâtre Antoine
dans « La Femme de ta jeunesse »

REVE DE VALSE à MOGADOR
Présentation nouvelle et fastueuse en 11 tableaux de Henri VARNA avec Marcel MERKES Paulette MERVAL, DUVALEIX, R. ALLARD, Léo LEGAL, Simone FAVRY, Roger EYMAEL et FREDERIQUE. - 200 artistes.

ALHAMBRA 2 Derniers jours
ANDRE DASSARY

GAITE-LYRIQUE
LUIS MARIANO dans Andalousie avec Marina HOTINE - Maurice BAQUET
MATINEE JEUDI, 14 h. 30

Au Cirque d'Hiver, 2 derniers jours du « Grand Festival du Cirque », avec les animaux rares et exotiques, les acrobates et équilibristes, les meilleurs clowns de Paris. 15 attractions de grande classe. Jeudi, matinée à 15 heures. Tous les soirs, 21 heures. Louez : Roq. 12-25.

VIEUX-COLOMBIER
Demain (20 h. 45) débuts de FRANCE ELLYS MUNI PAQUITA CLAUDE FRANÇOIS - PATRICE dans LE MAL DE PURETÉ
3 actes, 18 tableaux de Lucien FRANÇOIS, mus. de Joseph KOSMA
avec MAURICE LAGRENEE

TABARIN
Tous les soirs à partir de 21 h. 30
Ambiance AVEC LE FAMEUX FRENCH CANCAN
Retenez votre table : TRI 25-16

LE CLUB DU QUOLIBET
68, r. Pierre-Charron
Ely 65-18
T.l.s. de 21 h. 30 à 0 h. 30
MARTINI et tout un programme

La direction du Théâtre des Capucines précise que les représentations des « Aventures du Roi Pausole » ont lieu tous les soirs (sauf mercredi) à 20 h. 45 et en matinée à 15 h. samedi et dimanche.

PALACE · NAPOLÉON
MET. MONTMARTRE METRO ETOILE
UN DRAME DANS LA JUNGLE
L'AFFAIRE MACOMBER
DERNIÈRE SEMAINE
Actuellement

« L'ENTRAINEUSE FATALE »
à la GAITE - ROCHECHOUART
15, boulevard Rochechouart
V. O.

LE PAX - Du 5 au 11 novembre
103, rue de Sèvres
LOUIS JOUVET dans « COPIE CONFORME »

"son" film! "son" rôle!
BETTE DAVIS
"Une femme cherche son destin"
(NOW, VOYAGER)
Le TRIOMPHE v.o.
APOLLO v.f.

Pierre Fresnay
GRAND PRIX de l'interprétation masculine
BIENNALE de VENISE
dans Monsieur VINCENT
avec Aimé Clariond, Jean Debucourt, Lise Delamare, Germaine Dermoz, Gabrielle Dorziat, Pierre Dux, Yvonne Gaudeau
un film de Maurice Cloche
SCENARIO DE JEAN BERNARD-LUC ET JEAN ANOUILH
TEXTE DE JEAN ANOUILH - DIRECTEUR DE PRODUCTION LEON CARRÉ
PRODUCTION EDIC - UGC
MADELEINE BIARRITZ

CINÉ-ÉTOILE
131, Champs-Elysées
ROSALIND RUSSELL FRED MacMURRAY
V. O.
MON SECRÉTAIRE TRAVAILLE LA NUIT
C'est un film Paramount

COLISÉE · PARAMOUNT · ELDORADO · LE LYNX
Pl. Pigalle
Grand Prix d'Honneur Cannes 1947
un film de JACQUES BECKER
avec ROGER PIGAUT, CLAIRE MAFFEI et NOEL ROQUEVERT
ANTOINE et Antoinette

GAUMONT PALACE REX
Aujourd'hui

JOËL McCREA MAUREEN O'HARA LINDA DARNELL
Buffalo Bill
en TECHNICOLOR
20th CENTURY-FOX

GAUMONT THÉATRE AUBERT PALACE
MARCEL HERRAND SIMONE SIGNORET ALEXANDRE RIGNAULT
FANTOMAS
UN FILM DE JEAN SACHA

BALZAC v.o. HELDER v.f. SCALA v.f. VIVIENNE v.o.
OLIVIA DE HAVILLAND
GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE DE HOLLYWOOD 1947
DANS A CHACUN SON DESTIN (TO EACH IS OWN)
AVEC JOHN LUND
PRODUCTION ET RÉALISATION MITCHELL LEISEN
C'est un film Paramount

NEW-YORK 6, Bd DES ITALIENS
Après le croiseur Potemkine
Une Héroïque épopée !
LE CROISEUR VARIAGUE
Production Sovexportfilm 1946

RADIO-CINÉ OPÉRA
8, BOULEVARD DES CAPUCINES
WILLIAM HARTNELL
Rendez-vous avec le CRIME
Un Polar d'une Violence Extraordinaire
V.F.

Epouser sa femme ?
C'est insensé, direz-vous.
L'expérience vaut d'être tentée et pour en être convaincu, il faut voir
J'épouse ma femme
avec Loretta Young et Frédéric March
au Ciné-Presse Champs-Elysées
Les situations les plus drôles, les gags les plus amusants animent
J'épouse ma femme
Pour passer un moment agréable, rire à gorge déployée, oublier le temps gris, la feuille d'impôts, la vie difficile, voyez
J'épouse ma femme
avec Loretta Young et Frédéric March
DERNIÈRE SEMAINE
CINE PRESSE
52, CHAMPS-ELYSEES
Version originale Columbia

le PARIS ...et maintenant en VERSION ORIGINALE
LES PLUS BELLES ANNEES DE NOTRE VIE
(THE BEST YEARS OF OUR LIVES)
RKO RADIO FILMS

CINÉ MICHODIÈRE
PALAIS-BERLITZ
Un éclat de rire.
GINGER ROGERS RONALD COLMAN
Double Chance
RKO RADIO FILMS

Ce Soir TIRAGE DE LA LOTERIE NATIONALE
A 20 heures 30
Au Palais de Chaillot
Au programme :
Spectacle de Variétés
Orchestre sous la direction de FELIX NUVOLONE
ENTREE LIBRE

LE DELAMBRE
11, RUE DELAMBRE DAN. 30-12
L'AMOUR autour de la MAISON

RESTAURANT-CABARET
Les Ambassadeurs
Le meilleur spectacle de Paris
LA SENSATIONNELLE REVUE sur GLACE
3, av. Gabriel - ANJ. 27-80 et 81

SOLANGE BACCIALON
24, avenue Matignon
présente ses créations à partir de 17 h.
au THE DANSANT du BEAULIEU
168, foubourg Saint-Honoré - BAL. 49-64

SA MAJESTE
Chez Ledoyen Champs-Elysées
DINER - CABARET
GEORGES ULMER
ANJOU 48-30

L'ESCORIAL
Ce soir le spectacle sera enregistré par RADIO-LUXEMBOURG avec la présence et le concours de nos plus grandes vedettes et l'orchestre tzigane NOEL le merveilleux ballet des BLUEBELL'S
DINERS - SOUPERS DANSANTS
CABARET - SPECTACLE à 22 h.
12, boulevard Haussmann - PRO. 67-16

ZOLTAN PFEIFFER

chef de l'opposition en Hongrie, s'est sauvé

BUDAPEST, 5 novembre. — Zoltan Pfeiffer, ancien chef du parti indépendant et de l'opposition hongroise, a passé la frontière austro-hongroise hier soir, quelques heures avant la réunion de la commission parlementaire qui devait décider de la levée d'immunité à son égard.

Il était accompagné de sa femme et de sa fille.

Le matin, M. Pfeiffer, après un entretien au Parlement avec M. Dynnies, président du Conseil, avait disparu en pleine séance du Parlement. On pense qu'il a, actuellement, rejoint des amis à Vienne.

Zoltan Pfeiffer devait être traduit devant une cour martiale pour répondre de l'accusation d'avoir abrité des membres des SS. — (*I.N.S.-A.F.P.*)

BENÈS A PRAGUE

(Suite de la première page.)

à peu près semblables, une vive inquiétude se manifeste dans les milieux modérés et socialistes.

Il y a deux jours, M. Gottwald déclarait au « Rudi Pravo », organe communiste, que la Tchécoslovaquie ne pouvait plus servir de pont entre l'Est et l'Ouest, qu'elle devait pratiquer dorénavant une politique d'entente étroite avec l'U.R.S.S. et éliminer par tous les moyens les opposants « réactionnaires » que le président du Conseil qualifiait de « nouveaux munichois ».

Un membre du parti socialiste national tchèque a déclaré que les communistes s'efforçaient de s'assurer le contrôle de la Slovaquie, où le parti démocrate slovaque est plus puissant qu'eux.

D'autre part, la Slovaquie est sous la menace d'une grève générale qui risquerait de se propager en Bohême et en Moravie.

Pétrole à Nérac ?

(Suite de la première page.)

— Découvrez vos fameux bidons, et vous aurez alors — et seulement — raison, disent avec le sourire « ceux-qui-croient-à-la-nappe-de-pétrole. »

Pour et contre

Les choses en sont là. Le clan des « pour » s'oppose ouvertement aux fidèles des « contre », et les uns et les autres ne démordent pas de leur sentiment.

Les « contre » viennent d'augmenter leur lot d'une unité de poids : l'ingénieur en chef des mines de la région. Celui-ci n'hésite pas à se prononcer :

— L'affaire ne présente aucun intérêt. Il s'agit d'une apparition à la surface, non de pétrole brut, mais de liquide à forte densité d'essence. L'eau filtrée a d'ailleurs l'odeur caractéristique du carburant. Il y a huit jours, des prélèvements ont été effectés aux fins d'analyse, et les résultats permettront alors de se prononcer sûrement.

» A mon avis, au moment de la Libération sans doute, et peut-être en 1940, des militaires ont supprimé leurs réserves de carburants en les déversant dans les terres des environs ou même en enterrant fûts ou bidons pleins, qui, sous l'influence des intempéries, se sont percés, laissant fuir le précieux liquide qui dut joindre la source d'où il semble jaillir aujourd'hui. »

Et l'ingénieur en chef d'ajouter :

— Il y a quelques mois, dans les environs de La Pallice (Charente-Maritime), ne croyait-on pas — de même qu'actuellement à Nérac — avoir découvert une... source d'essence ? On dut vite déchanter.

— Parlez toujours, mes beaux messieurs, répondent les partisans de la « nappe ». Malgré vos belles théories, il est une chose que vous ne pouvez pas nier : l'essence coule...

A Nérac, les discussions vont bon train. La fontaine Fleurette est en train de passer dans la petite histoire

Le temps qu'il fera :

DEMAIN

Temps frais et brumeux devenant nuageux avec quelques ondées éparses. Température en baisse.

Le secret des incendies du Havre

SIX GARDIENS POUR SURVEILLER CINQUANTE HANGARS

...et des stocks de coton attendent depuis 2 ans

(De notre envoyé spécial Jean PAINSET.)

LE HAVRE, 5 novembre.

Si l'incendie qui a dévasté lundi les entrepôts de coton des magasins généraux du port du Havre — le sixième d'une série noire qui débuta voici plus de deux ans — a soulevé quelque part une émotion qui peut paraître légitime, ce n'est sûrement pas ici :

Partout, même indifférence et, cette nuit, il ne semble pas que le chiffre des gardiens ait été augmenté d'une seule unité, ni que les rondes aient été plus rapprochées.

Seuls, sur les lieux mêmes du sinistre, une vingtaine de dockers poursuivent les travaux de déblaiement. Armés de crochets et de brouettes, ils dégagent les balles de coton à demi carbonisées et les déposent sur un terre-plein où il sera procédé à un triage pour la récupération de la matière utilisable.

Ces travailleurs sont aidés par sept pompiers, une lance demeure en batterie et, au fur et à mesure que s'opère le dégagement des balles, un jet est donné pour prévenir toute reprise du feu.

— Nous resterons ici deux semaines environ, nous déclare le sous-officier qui commande les pompiers. Au rythme de 20 tonnes par jour, le travail n'ira guère plus vite.

Et maintenant s'il faut rechercher les causes de ces sinistres en série, indiquons que la surveillance des entrepôts des magasins généraux est absolument insuffisante : pour assurer le service des 24 heures, il n'existe que 6 veilleurs armés chacun d'un revolver. Or, ces 6 veilleurs doivent surveiller une cinquantaine de hangars répartis sur une vaste étendue.

Comment s'étonner, dans ces conditions, que les incendies se multiplient et que les gardiens soient impuissants à surprendre les coupables...

Depuis le dernier sinistre, qui remonte à juillet dernier, le nombre de gardiens n'a pas augmenté. Par contre, un piquet d'incendie appartenant aux magasins généraux a été créé. Il dispose d'un matériel de premier secours qui lui permet d'intervenir aussitôt, en attendant l'arrivée des pompiers de la ville : un fil direct permet d'alerter sur-le-champ ces derniers.

Ce système d'alerte a fonctionné lundi avec satisfaction.

Depuis le début de l'été dernier, un piquet d'incendie se tient en permanence sur le port.

Le juge d'instruction Michel a ouvert une information contre X. Selon lui, le sabotage ne fait aucun doute.

Le coton qui a brûlé était arrivé au Havre il y a quelques jours en provenance des Indes ; mais il n'est pas moins vrai que d'importants stocks de cette matière sont entreposés sur place depuis deux ans.

Les risques de perte subsistent donc au Havre où le comité d'importation des cotons n'opère pas en temps voulu la répartition et les distributions.

AU CONSEIL DES MINISTRES

(Suite de la première page.)

celle des transports, M. Depreux, commentateur des délibérations, n'a évidemment pas pu répondre nettement.

Il est évident que ces mesures ne seront pas sans avoir des répercussions sur le prix d'autres marchandises. M. Depreux, en effet, n'a pas caché que la hausse du prix du charbon aura tendance à se répercuter sur certains prix industriels.

M. Daniel Mayer a fait, de son côté, un exposé sur la question des salaires. Il a été décidé de convoquer dans le plus bref délai, au ministère des Affaires économiques, la commission composée de représentants des ministères intéressés et des organisations ouvrières et patronales, qui a établi le budget du minimum vital en février 47, en vue de dégager la valeur actuelle de ce même budget.

Le ministre des Affaires sociales et Anciens combattants a fait admettre le principe de l'augmentation, à dater du 1er janvier 1948, des pensions des victimes de la guerre. Le Conseil a autorisé M. Forcinal, sous-secrétaire d'Etat, à entrer en relation à cet effet avec les organisations qualifiées d'anciens combattants et des victimes de la guerre.

M. Daniel Mayer a, en outre, rendu compte de son entrevue avec l'intersyndicale des services publics.

Interrogé sur la grève des services de la voirie, M. Depreux a précisé qu'elle n'était pas encore réglée. M. Daniel Mayer qui a promis de donner une réponse aux grévistes avant samedi soir, a invité ces derniers à reprendre le travail avant cette date.

Terminons en rapportant cette réponse de M. Depreux, interrogé sur l'exposé fait par M. Bidault au cours de ce Conseil :

— Le ministre des Affaires étrangères nous a apporté un peu d'espoir.

3 MILLIARDS DE DOLLARS EN OR pour l'Europe ?

WASHINGTON, 5 novembre.

On apprend aujourd'hui de source digne de foi que le gouvernement des Etats-Unis envisage sérieusement d'envoyer en Europe, dans le cadre du plan Marshall, une partie des énormes stocks d'or dont dispose le Trésor américain.

Ce projet, actuellement soumis à l'approbation du président Truman, serait présenté au Congrès le 17 novembre a utitre du programme d'aide à l'Europe.

Il s'agirait de créer un fonds de stabilisation pour l'Europe d'un montant d'environ 3 milliards de dollars qui ne serait pas utilisé avant que le plan Marshall fonctionne

Les personnalités américaines des départements du Commerce et du Trésor estiment que la réalisation de ce projet permettrait aux monnaies locales de reprendre leur valeur normale.

L'ALLEMAGNE :

Les thèses en présence à la Conférence des suppléants

Unité ? Réparations ? Relèvement ?

A LA veille de la Conférence des suppléants qui s'ouvre demain, à Londres, pour préparer la réunion des « Quatre », les gouvernements qui doivent décider du sort de l'Allemagne n'ont pas fait connaître officiellement leur position.

D'après certaines déclarations, voici, toutefois, ce que l'on croit savoir sur les thèses que défendront MM. Murphy (U.S.A.), William Strang (Grande-Bretagne), Smirnov (U.R.S.S. et de Saint-Hardouin (France).

L'UNITE DU REICH : L'unité économique avec système fédéral garantissant une très large autonomie politique aux *lander*, est souhaitée par les U.S.A., la Grande-Bretagne et, semble-t-il, par la France, comme seul moyen d'assurer le ravitaillement des zones occidentales par la zone soviétique, conformément aux accords de Potsdam. Appuyant le néo-nationalisme des communistes allemands, les Soviets préconiseraient une Allemagne fortement centralisée. Ils iraient jusqu'à proposer une évacuation militaire immédiate et simultanée, pour laisser aux Allemands la « liberté » de se choisir un gouvernement et une Constitution.

REPARATIONS : Les Russes réclament 12 milliards de dollars de réparations. La France voudrait qu'au moins la totalité du charbon de la Sarre et une partie de celui de la Ruhr serve à son relèvement. Les Anglais proposeraient un moratoire de cinq ans pour les réparations. Au bout de ce délai, ils ne s'opposeraient pas aux réparations demandées par les Russes. Les Etats-Unis ne veulent pas de prélèvements en Allemagne qui se traduiraient par de nouvelles demandes de secours américains.

RELEVEMENT ALLEMAND : Lié au problème des réparations. Le programme de démantèlement des usines arrêté par les Anglo-Saxons doit ramener la production allemande au niveau de 1936. Ce niveau est encore jugé trop élevé par la France. Elle réclame un contrôle international sévère et permanent sur la Ruhr. Les Russes accusent les Anglo-Saxons de ne s'être pas conformés aux accords de Potsdam visant la destruction des usines d'armement.

LES FRONTIERES : A l'est, la frontière polonaise a été établie par les Russes sur une ligne à laquelle les Anglo-Saxons n'avaient pas consenti à Yalta. La question peut, de nouveau, être soulevée à Londres. Les Russes, soucieux de se ménager la sympathie des Allemands, demeurent opposés au rattachement économique de la Sarre à la France, malgré le vœu exprimé par les populations.

L'AUTRICHE : Depuis la conférence de Vienne, qui s'est terminée le 11 octobre, les « Quatre » sont d'accord sur le statut politique de l'Autriche et ses frontières. Par contre, le désaccord est complet sur le sort des biens réputés allemands, notamment sur les puits de pétrole de Zisterdorf et sur les raffineries de l'île Lobau, que les Russes ont saisis au titre des réparations. Les Soviets ne semblent pas pressés d'évacuer l'Autriche, ce qui entraînerait, par voie de conséquence, leur retrait de Hongrie et de Roumanie.

J. V.

Une grande enquête dans la vie quotidienne

Français, quand êtes-vous en règle avec la loi ?

(Suite de la première page)

pâture à l'opinion un quarteron de trafiquants, rarement choisis parmi les plus notoires. A Paris, par exemple, la section économique « est en cheville » avec un unique indicateur, lui-même gros trafiquant, et qui bénéficie dans ses agissements d'une totale immunité.

En échange, il apporte périodiquement aux policiers les noms d'individus soigneusement choisis parmi les collègues malchanceux ou les concurrents directs.

En principe, néanmoins, le ministre de l'Intérieur poursuit tous les trafiquants d'or et de devises, et les remet entre les mains de la Justice, à charge pour celle-ci de les punir sévèrement.

Malheureusement pour la logique, ils peuvent tous faire état, dans leurs agissements, de la complicité et de l'accord tacite d'un autre département ministériel : celui de l'Economie nationale.

En effet, le ministre de l'Economie nationale a sous ses ordres une direction dont la tâche consiste à rechercher les erreurs commises par l'ensemble des autres services administratifs : c'est l'Institut national des statistiques et des études économiques.

A sa création, cet Institut se contentait de relater fidèlement les chiffres théoriques et parfaitement gratuits communiqués par les différents ministères. Il s'aperçut bien vite que, faits dans cet esprit, ses travaux demeuraient sans aucune espèce de rapport avec la réalité. Frappé donc d'un louable souci de réalisme, il se décida à mesurer les marchés économiques et financiers, non pas tels qu'ils devaient être selon des figures de l'esprit, mais bien *tels qu'ils se présentent dans la réalité.*

Puisque donc, il existe, dans la réalité, un marché noir florissant des devises et de l'or, que les échanges sur ce marché sont conclus selon des cours précis, l'Institut national des statistiques et des études économiques prit l'initiative de publier fort simplement les cours du « marché noir financier ». C'est ainsi que sous le timbre de l'Economie nationale on voit publier — et, en quelque sorte, légaliser — un important trafic que le ministre de l'Intérieur, de son côté, entend réprimer.

Joie prénuptiale

Parlons bijoux, maintenant. Il arrive qu'un fiancé ait à la fois le désir et les moyens d'offrir une bague à sa future femme. Pour ce faire, il se rend chez un joaillier, et voit son attention retenue par une énorme torsade d'or sertissant une petite pierre. Quand il examine le bijou, il s'aperçoit évidemment que la torsade est creuse. Néanmoins la bague est fort à la mode, donc capable d'amener au bénéfice de son donateur maintes manifestations de joie naïve et de tendresse émue.

Il s'enquiert du prix :

— 18.000 francs, répond le bijoutier.

C'est, à notre époque, un prix parfaitement raisonnable. Et notre futur marié sourit aux anges. Malheureusement, le commerçant ajoute aussitôt :

— Et quinze grammes d'or en contrepartie.

Catastrophe ! Notre jeune homme n'a pas un gramme d'or. Or la loi est formelle : tout objet neuf d'orfèvrerie ou d'argenterie ne peut être livré que contre échange d'une quantité du même métal supérieure de 15 % au poids de métal précieux de l'objet.

Notre jeune homme supplie, se fait éloquent. Ému devant une aussi évidente détresse, le bijoutier se souvient brusquement qu'il a quelque part dans un tiroir une vieille chaîne en or 18 carats, laquelle pèse précisément 15 grammes. Mais comme il s'agit d'un bijou d'occasion, elle peut, elle, être vendue sans contrepartie. Vendue évidemment au cours officiel du « noir » de l'or « à la casse », soit 400 francs le gramme.

Muni de cette chaîne qu'il aura donc payée 5.000 francs (il faut toujours arrondir), le fiancé achète le bijou neuf qui comblera la future épousée. Après quoi, le commerçant n'aura plus qu'à replacer la chaîne dans son tiroir et à attendre le prochain client. De temps en temps, il achètera effectivement au marché noir les quantités d'or exigées par ses fournisseurs pour son réapprovisionnement, ou plus simplement, il paiera à son tour la surprime. On lui fera, à lui aussi, le « coup de la chaîne ».

Nombreux sont les lecteurs qui peuvent nous citer des exemples du même ordre. Qu'ils ne se gênent pas : il s'agit d'une enquête familière sur la vie quotidienne. Les colonnes de « Paris-presse » leur sont largement ouvertes.

(Copyright 1947 by Paris-presse et Bloch-Morhange.)

(Voir Paris-presse à partir du 3 novembre.)

P.-S. — Prière au lecteur qui commence sa lettre ainsi :

« Je viens de lire dans votre journal du 4-11-47 un article qui répond à mes amères réflexions comme si mon visage se reflétait dans un miroir, comme votre article est vrai ! » de téléphoner à M. J. Bloch-Morhange, à « Paris-presse », pour prendre rendez-vous.

AVIS A Mme DUPONT

Si vous voulez avoir de **beaux cheveux** demandez une application de « **FERMODYL** » à votre coiffeur. S'il en manque, avertissez : **Fermodyl**, 1, place Fournier, **Limoges.**

La grève des chemins de fer

Le Cachou Gallus n'est pas une denrée périssable car il se conserve indéfiniment, aussi la S.N.C.F. refuse-t-elle de la transporter en temps de grève, mais toutes les dispositions ont été prises pour qu'il ne manque nulle part en France malgré les événements.

Consommateurs, ne vous inquiétez donc pas.

IMPOSSIBLE !

de lire « **LA QUALITE FRANÇAISE** », **la revue qui fait le tour du monde** sans être intéressé par sa documentation éclectique qui a fait d'elle la publication internationale de l'homme d'affaires.

Retenez sa 6e édition dans votre kiosque habituel ; à défaut, à « **LA QUALITE FRANÇAISE** », 153, boulevard Haussmann. (C. C. P. Paris 70.66). Le numéro 132 pages : 166 francs.

mots croisés

PROBLEME N° 699

HOR — 1. Déguisements. — 2. Réussir. Possessif. — 3. Après Jc. Pauvre diable. — 4. Mère d'Horus. Neiges durcies. — 5. Patriarche. Chef — 6. Muse. — 7. Epoques. Revenu. — 8. Dans Dreade. Natter. — 9. Préfixe. Note nouvelle. — 10. Recourbé. Divinité nordique.

VERT — I. Croisées. — II. Aburir. — III. Compagnie. Cardinaux. — IV. En curieux. Ancienne épée. — V. Ee. Belgique. En Chaldée. — VI. Néant. Cour. — VII. Stoppées. — VIII. La dame du premier. Pleurse initiales. — IX. Conjonction. Décapitée. — X. Tamisé. Vagabonde

Solution du problème n° 698

HOR. — 1. Stearine. — 2. Tel. L.R.S.T.A.T. (elle est restée athée). — 3. Es. Ia. — 4. Prestement. — 5. Panorama. — 6. Eiffel. Us. — 7. Snoimi. Té. — 8. Laotiens. — 9. Loi. Le. Nos. — 10. Anémoscope.

VERT — I. Steppes. La. — II. Terrain. On. — III. El. En folle. — IV. Sofia. — V. R.L. (elle erre). Trémolo. — VI. Irréalistes. — VII. N.S MM — VIII. Et. Eau. E.N.O — IX. Ain. Stnop. — X. Etats. Esaé.

COURSES

SAINT-CLOUD

PRIX DE LIMOURS

1. Nonsense (G. Kimpe) (109) ..G. 39
à Mme Coquelin .....P. 11
2. Folklore (B. Guimard) (111) ..P. 11
3. Javelot (C. Doumen (103) .....P. 11
3 l., 8 l., 5 l. — Durée : 2'55". N. pl. : 104, 106, 108, 110, 112, 113

PRIX FLECHOIS

1. Le Moine II (R. Maxwell)(230)G. 27
à M. P. Rimmermann .....P. 13
2. Tricastin (P. Le Forban)(212)P. 24
3. Toulon (J. Bompart) (207) ..P. 21
8/4 de l., 3 l., 1 l. — Durée : 2'12". N. pl. : 202, 203, 206, 209, 210, 216, 220, 226, 227, 229.

PRIX DE SENART

1. Rodolphe (A. Desain) (312) ..G. 94
à M. Tollia .....P. 21
2. Banco (G. Kimpe) (314) .....P. 15
3. Train Bleu (E.Mantelet) (310) ..P. 110
1 l. 1/2, 1 l., 2 l. Durée : 2'23"2/5. N. pl. : 301, 303, 305, 307, 313, 315, 316, 317.

BOURSE DE PARIS (clôture) - 5 nov.

VALEURS	Cours précédent	Cours du jour
3 % perpétuel	70 50	70 40
5 % 1920	124 90	124 80
3 1/2 % Amort. 1942	86 80	86 80
3 % Amort. 1942	77	77
3 % Amort. 1945	77	78 90
7 % 1924	d21250	d21250
6 % 1939	of58300	of58300
Crédit Nation. tanv. 1942	4576	4750
Crédit Nation. déc 1943	7650	7600
B. N. C. F. 4 % 1941..	815	815
Banque de l'Indochine..	17100	16750
Crédit National	4125	4290
B. N. C. I.	791	790
Banque Paris-Pays-Bas	1459	1450
Banque Union Parisienne	1605	1615
Comptoir d'Escompte	1445	1450
Crédit Commerc. France.	1350	1315
Crédit Industriel	1100	1060
Crédit Foncier France..	2735	2705
Crédit Lyonnais	1450	1450
Société Générale	1510	1515
Société Marseillaise Créd.	...	1700
Suez (action)	66700	66100
Suez (Société civile)	13800	13700
Cie de fer Buenos-Aires.	12100	12000
Métropolitain	650	625
Rosario Puerto Belgrano.	2925	3040
Santa-Fé	10050	10200
Lyonnaise des Eaux	1616	1560
Trams Changhaï	2990	2958
C. P. D. E.	1450	1449
Edison	2000	2000
Générale d'Electricité..	3700	3700
Energie Industrielle	1230	1235
Radio-Electrique	205	205
T. S. F.	1986	1955
Union d'Electricité	570	580
Thomson-Houston	690	695
Dollfus-Mieg	40500	39500
Fil. Fourmies	761	737
Gillet-Thaon	340	331
Perenchies	1890	1880
Saint-Frères	1535	1525
La Soie	4000	3800
Gaz Lebon	...	1130
Eclair Chauff. Forc. Mot.	1110	1139
Gaz et Electr. (85mis)	580	568
Gaz France-Etranger	2177	2160
Aciéries de Longwy	2250	2130
Aciéries de Micheville	1890	1825
Aciéries du Nord	840	840
Chant. Saint-Nazaire	1270	1225
Châtillon-Commentry	1155	1160
Citroën B.	2100	2040
Commentry-Fourchamb.	1325	1315
Constr. Locomotives	...	849
Electro Métallurgie	2265	2225
Seichimé	1170	1130
Fives-Lille	1040	1050
Pontgibaud	1500	1450
Ford	400	392
Aciéries de la Marine	925	905
Forges Nord-Est	1080	1057
Jeumont	800	817
Pont-à-Mousson	6850	6700
Denain-Anzin	1050	1049
Métaux	4250	4200
Peugeot	1135	1120
Schneider	4820	4800
Béthune	2425	2400
Charb. du Tonkin	2870	2800
Aniche	1410	1415
Courrières	540	536
Lens	840	825
Association Minière	2550	2530
Mokta el-Hadid	14700	14150
Le Nickel	1550	1525
Penarroya	2060	2023
Française des Pétroles..	4240	4190
Stand. Franç. des Pétrol.	2190	2250
Galsa	2590	2500
Phosphates Constantine..	995	960
Air Liquide	1501	1500

VALEURS	Cours précédent	Cours du jour
Bozel Maletra	785	750
Eglises	1790	1795
Auby	1520	1519
Givet-Izieux	3000	2930
Kali-Sainte-Thérèse	2975	2950
Kuhlmann	1520	1505
Pechiney	1005	1000
Rhône-Poulenc	2410	2490
Saint-Gobain	6350	6205
Salines de Djibouti	3205	3200
Port de Rosario	39850	39000
Chargeurs Réunis	10395	9800
Bénédictine	16400	16000
Brasserie Quilmès	42470	41950
Brasserie du Maroc	5680	5600
Damoy	1800	1760
Debray	1624	1585
Grands Moulins Corbeil	300	420
Grands Moulins Paris	218	205
Mumm	2155	2170
Nicolas	1730	1735
Olida	12200	12135
Raff. Sue. Saint-Louis	3080	3210
Raffineries Say	1332	1305
Saint-Raphaël	27700	27700
Sucreries Coloniales	1645	1650
Ciments Lafarge	15475	15135
Ciments d'Indochine	780	770
Pollet et Chausson	2830	2875
Bergougnan	6000	5930
Caoutchouc d'Indochine	1800	1800
Cultures Tropicales	475	464
Dunlop	2800	2880
Plantations Hévéas	735	730
Terres Rouges	1195	1200
Chapel	...	4100
Cuir	1095	1085
Nouvelles Galeries	1170	1150
Paris-France	2876	2875
Révillon	7150	7050
Librairie Hachette	3750	3550
Afrique Occidentale	6650	6475
Cie Générale Coloniales	1850	1880
Lyon-Madagascar	1500	1510
Marseille-Madagascar	17005	16600
Ouest-Africain	3050	3050
Entreprises (Sté Gle)	1565	1580
Travaux Marseille	3225	3175
Banque Ottomane	5800	5800
C. F. Franco-Canadien	42200	42100
Canadian Pacific	1585	1625
Central Mining	10640	11050
East Geduld	6250	6275
Geduld	3640	3620
Rio Tinto (nuité)	8350	8550
Norrégienne de l'Azote	...	...
Est Asiatique Danois	36950	37200

MARCHE DES COURTIERS

Albi	135	132
Bruay	250	248
Hotchkiss	2658	2650
Hutchinson	8100	8100
Michelin	9625	9900
Cambodge	1701	1650
Padang	2150	2125
Diarton	10550	10350
Estève	7000	6875
Cinzano	2230	2200
Pernod	2465	2455
— ccc	2205	2153
Galeries Barbès	1075	1060
— — parts	D 300	D.320
De Beers	8775	8825
Town Mines	...	...
Rand Mines	3255	3295
Shell Transport	2255	2295
France Wlominz	4075	4075
Roan Antelope	391	390
Tanganyika	...	...

MARCHE PARALLELE

OR. — Souverain, 4.000 ; Napoléon, 3.475 ; Suisse, 3.175 ; Dollar, 845. — Livre papier, 710 ; Dollar papier, 292 ; Suisse papier, 73.

SACHEZ DANSER EN 3 LEÇONS SUCCES GARANTI Méthode nouvelle
Thé dansant 17 à 20 h. t. l. j. et dimanches. Lycéum D.P., 91, av. Villiers. WAG. 34-94.

A Céder BARBES
Commerce appareillage électrique. Bail 6 ans. Affaires : 1,5 par mois. Prix : 1,7, stock en sus.
CAPITALISATION IMMOBILIERE
6, rue de Sèze, PARIS

MEUBLES A CRÉDIT REX 50, CHAUSSEE-D'ANTIN IXe PRIX DE GROS

Maggy Rouff
136, Champs-Elysées
présente
DE NOUVEAUX MODELES D'HIVER COMPLEMENT DE SA COLLECTION
jeudi 6 novembre
15 heures
SUR INVITATION SEULEMENT

DEVY DÉTECTIVE toutes missions Prix modérés
95, r. St-Lazare - TRI 86-38 91-86

SOMMER 39e année Détective
ENQUETES - RECHERCHES - SURVEILLANCES
94 TOUTES MISSIONS CONFIDENTIELLES RUE ST-LAZARE - TRI. 08-09

DUBLY 0Φ 27e ANNEE Détective
Renseignements intimes confidentiels
FILATURES, TOUTES MISSIONS
Matérialité des faits. Preuves à l'appui
SPECIALISTE DES SURVEILLANCES DISCRETES
RECHERCHES DIVERSES. FUGUES, VOLS etc
Enquêtes avant mariage et sur moralité
121, RUE ST LAZARE (FACE HOTEL TERMINUS GARE ST-LAZARE) PARIS, 8e
EUR 52-39 37-36 48-53

Paris-presse
100, rue de Richelieu, Paris (2e)
Téléph. : RICHELIEU 81-55,56,57,58
Adr. télégr. : PARISPRES-PARIS
Chèque postal : PARIS-4154-31

Le 4 novembre 1947, « Paris-presse » a été tiré à 435.200 exemplaires.

Les directeurs-gérants :
Philippe BARRES, Eve CURIE

Sté NATIONALE DES ENTREPRISES DE PRESSE
IMPRIM. RICHELIEU 100, r. Richelieu Paris-2e

1 2 3 4 5 6 A B C D

3. Paris-presse (d)

Sur un imperméable **C.C.C.** la pluie frappe... sans entrer
35 à 41 Bd Haussmann Paris
Rayon spécial articles et vêtements pour tous sports

WOOD-MILNE
Qualité
Par leurs connaissances, les laboratoires Wood-Milne vous assurent dès maintenant une parfaite qualité de caoutchouc. Plus de chaussures écrasées ou déformées en exigeant
TALONS & SEMELLES CAOUTCHOUC FABRICATION FRANÇAISE

LES PLUS BEAUX MODELES DE BAGUES de fiançailles

AU **COMPTOIR CARDINET**
la plus grande bijouterie de Paris
145 à 151, Av. de Clichy
Paris (17e)
ANGLE RUE CARDINET

VOLECTRO
met voleurs au cachot

ANTI-VOL SONORE pour AUTOMOBILES
TELECTRO pour appartements, magasins, villas...
Ste VOLECTROPHONE
14, rue Henner, Paris. Trinité 37-81

EMPLACEMENT UNIQUE
CAFE-BAR
Grenoble, place Grenette, grosses recettes. Bail à volonté. Avec ou sans murs. App. 4 p. Fonds 3.800.
Transaction - Service
3, rue Montorgé, Grenoble. T. 34-67.

Les tissus PIERMA
LA MAISON DE CONFIANCE
10, rue du 4-Septembre - PARIS
Métro : BOURSE

AGREMENTEZ VOTRE INTERIEUR !... Offrez !
LA PLUS GRANDE SELECTION AUX PRIX LES PLUS BAS

Spécialités de tables roulantes, bars modernes, bars rustiques, petits meubles, matériel de bar, orfèvrerie céramiques, cristaux, meubles en glace, tables à jeux, sièges métal, sièges pliants lampadaires, abat-jours, tapis, salons, studios literies, etc...

OPERA-MEUBLES
12 RUE DU 4 SEPTEMBRE - RIC. 91-52

AURÉOLEZ VOS CHEVEUX avec ces reflets "chatoyants"

Bleutée ou Ambrée, la brillantine Roja donne à votre chevelure des reflets Saphir ou Topaze.

3 minutes suffisent avec la vraie Roja.

POUR "auréoler" votre chevelure de mille reflets chatoyants, appliquez le matin et soir à la main ou au vaporisateur, un peu de Brillantine Roja : l'huile cristalline qu'elle contient est si lumineuse et si fluide qu'elle forme sur chaque cheveu une fine pellicule irradiante "bleu-saphir" ou "jaune-topaze" suivant votre choix, qui fait littéralement rayonner la chevelure. Aussitôt les cheveux blonds ou châtain-clair paraissent dorés d'un blond idéal, les cheveux bruns ou noirs prennent une richesse de coloration plus intense, plus captivante, et les cheveux gris resplendissent d'un éclat nouveau, délicatement "cendré" ou "azuré" : 3 minutes suffisent, le résultat est saisissant. Enfin, grâce au ricin nourricier qu'elle contient, la Brillantine Ricinée Roja assouplit la chevelure à tel point que le cheveu retrouve toute sa "souplesse plastique" : Boucles et ondulations renaissent sous le peigne comme par miracle. Les cheveux se remettent en plis tout seuls. Exigez bien la véritable Brillantine Ricinée du Dr Roja — bleutée ou bien ambrée — (Gros : Parfumerie de Paris, 48, Rue Laffitte, Paris).

ÉCOUTEZ MAURICE CHEVALIER
raconter sa vie et chanter ses chansons dans le programme Roja, à Radio-Luxembourg (1293 m.), chaque jeudi à 21 h.

PLUS D'ONGLES CASSES
ni dédoublés grâce à VITALONG « La Sève de l'Ongle ». Une cure de 15 jours vous convaincra de l'efficacité de VITALONG. Vous serez émerveillée du résultat obtenu. Demandez notice 896 aux Laboratoires du VITALONG, 217, faubourg Saint-Honoré, Paris. Wag. 60-07.

KIRBY, BEARD & Cie
5, rue Auber, Paris — Opé. : 24-65
Jeudi 6, Vendredi 7 Novembre
SOLDES
à tous les rayons
Ouvert sans interruption

STUDIOS • COSYS
BEAUX MEUBLES
RUSTIQUES de qualité
LES ATELIERS D'ART RUSTIQUE et MODERNE
10, RUE de la PÉPINIÈRE

ENSEIGNEMENT DES MÉTIERS D'ART
L'ACADEMIE DES ARTS MODERNES
66, rue de la Pompe, PARIS-16e, TRO. 09-05
forme des DESSINATRICES de MODE, DECORATEURS et DESSINATEURS PUBLICITAIRES.
Renseignements et inscriptions actuellement.

SOLDES GERMAINE LECOMTE
9, avenue Matignon
Jeudi 6 et vendredi 7, de 9 h. à 13 h.
Samedi 8, toute la journée

Ceci intéresse
tous les jeunes gens et jeunes filles
tous les pères et mères de famille
Le prestigieux enseignement par correspondance de l'ECOLE UNIVERSELLE, la plus importante du monde, permet de faire chez soi, brillamment, à peu de frais, les études les plus variées, d'obtenir en un temps record tous diplômes ou situations.
Milliers de brillants succès
Demandez l'envoi gratuit de la brochure qui vous intéresse :
Br. 42.040 : Etudes secondaires complètes ; Bourses ; Baccalauréat toutes sections.
Br. 42.041 : Classes primaires, Brevets
Br. 42.042 : Licences (Droit, Sc., Lett.)
Br. 42.043 : Grandes Ecoles spéciales.
Br. 42.044 : Fonctions publiques, E.N.A.
Br. 42.045 : Trav. pub. et Indus., C.A.P.
Br. 42.046 : Carrières de l'Agriculture.
Br. 42.047 : Comptab., St.-Dact., C.A.P.
Br. 42.048 : Orthographe, Rédact., Calc.
Br. 42.049 : Anglais, Allem., Esp., Ital.
Br. 42.050 : Air, Radio, Marine.
Br. 42.051 : Dessin, Peinture.
Br. 42.052 : Solf., Pian., Violon, Harm.
Br. 42.053 : Couture, Coupe, Mode.
Br. 42.054 : Secrétariats, Journalisme.
ECOLE U

les spectacles

De la musique avant toute chose...

Ferruccio BURCO

POUR ses débuts parisiens, Ferruccio Burco, chef d'orchestre de huit ans (il est né à Milan le 5 avril 1939), a d'emblée rempli le Châtelet. Et il a soulevé d'enthousiasme la grande majorité de l'auditoire. Je dois convenir que je n'ai pas réagi aussi favorablement.

J'ai cru trouver ce que, bien à tort, j'avais appréhendé en allant au premier concert de Pierino Gamba : l'imitation et, dans les moments agités, la parodie des grands ténors de la baguette.

Je ne veux pas dire que Ferruccio Burco manque de dons. Ce petit garçon, beau comme un dieu, est aussi un musicien-né. Il a de la flamme, une mémoire développée, de l'autorité, un sens inné du rythme, même si sa technique, encore sommaire, ne lui permet pas de le préciser dans le détail. Ici, l'excellent Orchestre Colonne fausse un peu le jeu en nuançant bien plus minutieusement que l'enfant ne le lui indique, mais Ferruccio l'a bien en main et peut, à l'occasion, imposer son tempo.

Dans un petit speech, fort bien tourné, André Baugé nous a parlé, à son propos, de réincarnation. C'est plutôt Pierino Gamba qui en pouvait suggérer l'idée, quand, après être entré en scène, gamin rieur, en caracolant, et avoir escaladé l'estrade comme par jeu, il se transmuait à l'instant précis où il entamait l'exécution d'une œuvre, en un musicien sérieux, concentré, isolé du public. Le dernier accord frappé, l'expression puérile réapparaissait non moins subitement.

Rien de tel chez Ferruccio, qui soutient avec une égale gravité, tout au long du concert, le difficile personnage de l'enfant prodige.

Puissent-éducateurs et impresarii ne pas le pousser dans ce sens ! Il me paraît être de ceux qui, possédant à coup sûr des ressources merveilleuses, n'ont pas d'ennemi plus redoutable qu'un succès prématuré.

Marc PINCHERLE.

SALACROU-DULLIN

L'ARCHIPEL LENOIR

CHARLES DULLIN et Marguerite Jamois, Pierre Bertin, Camille Fournier, Marcel Vidal, Marcel d'Orval, Jacques Dufilho, Suzanne Demars, Claude d'Yd, Serge Lhorca et Lolleh Bellon joueront, au théâtre Montparnasse, à partir du 8 novembre, *L'Archipel Lenoir*, la nouvelle pièce d'Armand Salacrou, mise en scène par Charles Dullin.

Au Th. des Capucines

LES AVENTURES DU ROI PAUSOLE

VOICI revenus parmi nous le bon Pausole et son aimable cour, pleine de chants, de rires et de jolies filles peu vêtues !

En considérant la vie au royaume de Tryphème — telle que l'avait imaginée Pierre Louys et telle que l'ont transposée Albert Willemetz et Honegger — le spectateur n'est pas long à devenir un fervent adepte de la polygamie, de l'amour entre personnes du même sexe (lorsqu'il s'agit du sexe dit beau !) et de cette monarchie, mieux que démocratique !

Notez que cette pièce, quelque peu licencieuse, est, au fond, parfaitement morale, puisque la blanche Aline, la chaste fille du monarque - aux - 365 - épouses, préfère, finalement l'étreinte vigoureuse du jeune page Giglio à l'étreinte tendre de la troublante Mirabelle...

Si les « mots » ont un peu vieilli, si la partition d'Honegger, intelligente, savante et subtile, n'est pas précisément celle qui convient à une opérette, la mise en scène est somptueuse et l'interprétation honorable dans son ensemble. Parédès est un fumantbulesque président du Conseil ; Gérard Nery, un page fort appétissant, bien que la partie vocale lui cause bien des ennuis ; Geneviève Guitry, blanche et blonde, a fait quelques progrès dans l'art du chant ; Jane Montange est cocasse, et Irène Strozzi, enfin, souple, gracieuse, bien chantante et bien dansante, évoquant bien la saveur piquante et douce d'une Mirabelle, est l'enchantement de cette soirée.

Et puis, il y a les reines et leurs soubrettes qui montrent, complaisamment, leurs épaules rondes et leurs cuisses fuselées. Pour elles, à cause d'elles, ce spectacle est assuré d'un grand et durable succès !

Elles ont nom Gil, Muriel, Claude Chenard, Laurence Lamour, Nicole Valéry et quelques autres.

Robert DANIEL.

Les Petits Chanteurs de Vienne

LE 13 mars 1498, l'empereur Maximilien de Habsbourg fondait une chorale enfantine, attachée à la cour, pour y chanter les œuvres religieuses. Ces jeunes garçons étaient entretenus gratuitement, tout en poursuivant leurs études. A la chute des Habsbourg (1918), la manécanterie disparut. En 1924, le recteur de la chapelle du palais décida de recréer cette phalange, et c'est ainsi que les « Petits Chanteurs de l'ancienne cour impériale » devinrent les « Petits Chanteurs de Vienne », et commencèrent leurs tournées.

C'est à Paris qu'ils apprirent l'Anschluss de 1938 qui, pour la seconde fois, les dissémina, leur animateur, le professeur Schnitt, ayant été arrêté. Il fut interné sept ans, mais, inlassable, en 1945 il se remit au travail et reforma le groupe que nous avons eu la joie d'entendre hier soir, sous la direction de Romano Picutti.

Fidèles à leur tradition, ils ont joué et chanté un opéra-comique : Son Altesse l'a dit, *de Conradin Kreutzer. Cette charmante et amusante œuvrette, sans prétention, nous permet d'apprécier la beauté de ces voix enfantines (le plus âgé peut avoir quinze ans), leur sens scénique, en un mot de vrais artistes, et non des enfants prodiges et cabotins, comme on en produit beaucoup actuellement.*

Mais c'est dans la partie de musique pure, que notre joie fut à son comble. Vingt et un garçons, en uniforme, groupés autour du piano, chantent Scarlatti, Mozart Schubert, Rameau Johann Strauss. Ces voix, qui semblent venir du ciel, sont émouvantes quand elles font retentir les accents du Laudate Dominum de Mozart, cette splendide Nuit de Rameau, ou La Pastorella de Schubert. Et puis c'est Vienne : Johann Strauss avec ses Harmonies célestes et l'immortel Danube bleu.

Aucune faute de goût dans leurs interprétations, un style parfait; bref, une soirée inoubliable.

G. Chappellaz.

AU CIRQUE MEDRANO

Les Nicholas Brothers

PETITS, très minces, dans leurs habits café au lait, qui se confondent avec la couleur de leur peau, l'œil allumé, le sourire étincelant, les Nicholas Brothers, en exécutant leurs extraordinaires danses syncopées, nous font douter des lois de la pesanteur.

On reste stupéfait devant la frénésie quasi-démentielle qui habite ces extraordinaires danseurs, ces acrobates bondissants du « swing », le plus échevelé, qui finissent, entraînés dans un indescriptible tourbillon du rythme, de ressembler à des pantins désarticulés.

Il est évident que l'orchestre de Medrano a bien du mal à suivre ce genre de numéro ! Aussi, de temps à autre, Germaine Mordant cède sa baguette à l'un des Nicholas, pendant que l'autre « opère »...

Non contents d'être de prodigieux danseurs, les Nicholas Brothers chantent, avec ces voix chaudes, rauques et rythmées que seuls les noirs savent avoir, des « negro spirituals » et des airs swing.

Leur succès auprès du public, composé en majorité de jeunes spectateurs, prend, chaque soir, des allures de triomphe.

Le reste du programme est homogène et judicieusement composé. La place nous manque pour citer tout le monde. Contentons-nous de mettre « hors concours », avec un prix d'excellence, le périlleux et très spectaculaire numéro d'acrobaties aériennes des 3 de Riaz.

Claude HERVIN.

PIÈCES BRÈVES

PERPETUANT une longue tradition, la Société des Auteurs Dramatiques a présenté hier son gala annuel — le quarantième — de la pièce en un acte.

« Le Retour à la Raison » de Michel Perrin. Une histoire de fous qui ne parvient pas à être folle en dépit de la présence d'un homme grenouille et d'une Messaline poriant l'impériale — mais au menton.

« Un Diagnostic » de Jeanne Magendie. Cela est déjà mieux, bien que cela ne dépasse guère l'agrément des charades de salon. Deux couples ont rendez-vous dans un pavillon. La mort présumée d'un garde-chasse sert de réactif pour révéler le caractère de chacune des deux femmes. De l'ouvrage de dame, au plumetis.

« L'Absence » de Henri Duvernois. Un charmant bibelot légèrement détérioré par une interprétation iconoclaste.

« Rencontre » de Paul Achard. Deux anciens labadens se retrouvent. Le fruit sec est « arrivé », le fort en thème est clochard. Ils évoquent leurs souvenirs en un long dialogue plein de finesse et de spirituelles trouvailles dans lequel Pasquali, excellent comme toujours, révèle des dons d'émotion

« Un valet de comédie » de Jacques Natanson. Un valet de chambre qui fut jadis acteur est engagé par un riche particulier dont la femme fut elle-même comédienne. Ils évoluent ensemble dans l'appartement comme sur une scène et s'adressent de frénétiques répliques. Cette délicieuse comédie nous fait vivement regretter que M. Natanson se soit retiré sur l'Aventin dramatique. Albert Dieudonné qui eut, autrefois, l'insigne honneur d'incarner Napoléon, n'a point encore réussi à se laver de la dignité impériale.

Max FAVALELLI.

Duvivier *tournera* LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

JULIEN DUVIVIER est de retour à Paris. Il a terminé, à Londres, « Anna Karenine », avec Vivian Leigh, Ralph Richardson et Kieron Moore.

Le metteur en scène de « Panique » voudrait adapter pour l'écran « Tarandol », d'après le roman de Barjavel, mais auparavant il tournerait, à Londres, une adaptation du « Tour du Monde en quatre-vingt jours ».

L'équipe de France et son Reste pour Limoges

Le comité de sélection de la F.F.R. a composé ce matin, comme suit, les équipes qui joueront à Limoges le match de sélection Fran-ecReste, le 16 novembre.

EQUIPE DE FRANCE

ARRIERE : Rouffia (Romans) ; TROIS-QUARTS : Siman (Montferraud), Dutrain (Toulouse), Junquas (Bayonne), Pomathios (Agen); DEMIS : Alvarez (Tyrosse) (o) ; Bergougnan (Toulouse) (m) ; AVANTS : troisième ligne : Matheu (Castres), Basquet (Agen), Prat (Lourdes) ; deuxième ligne : R. Sora (Romans), Pebeyres (Brive) ; première ligne : Buzy (Lourdes) ou F. Soro (Romans), Jol (Biarritz), Caron (Castres).

RESTE

ARRIERE : M. André (Narbonne); TROIS-QUARTS : Jeanjean (Toulon) ; Fruttaz (Chambéry), Pierre Lauga (Vichy); Deléris (Toulouse); DEMIS : Terreau (Bourg) (o) ; Cazenave (Pau) (m) ;; AVANTS : troisième ligne : Ferré (Lavalanet), Tarascon (Pau), Roig (Perpignan) ; deuxième ligne : Hernandez (Bordeaux), Florès (Béziers) ; première ligne : Gaborias (Biarritz), Martin (Pau), Aristouy (Pau).

REMPLAÇANTS

Duvault (Béziers), Carmouze (Pau), Parlon (Limoges) ou Rex (Limoges), Lesquellet, Bordenave (Toulon), Cartési (Grenoble), Fournet Montferrand), Darrieusecq (Mont-de-Marsan), Molvau (Narbonne), Vidal (Châteaurenard), Garrigue (Montauban).

Marisa COPPI est née

GENES. — Avec quelques jours de retard sur la date prévue, Marisa Coppi a fait son entrée dans ce monde. Fausto aurait préféré un garçon, mais sa femme est heureuse d'avoir une « bambina ». Nos félicitations à Madame et à Fausto Coppi.

● Sciardis et Tacca, de commun accord, se sont désistés pour l'américaine de dimanche. Il est plus que probable que la paire italienne Bevilacqua-Pigoni les remplacera.

Paris-presse *sportive*

Jo WEIDIN qui devrait ce soir *remporter le tournoi des "lourds"* européens essaiera de nous convaincre

BRUXELLES, 5 novembre (par téléph.). — Jo Weidin, ce grand et beau gentleman dont l'allure et les manières rompent un peu avec les « charretiers » du ring, est-il, à 24 ans, un vrai espoir poids lourd, plus même, le grand espoir européen attendu avec une impatience bien compréhensible par les Mike Jacobs et les Lew Burston qui mâchent du noir à longueur de journée ? Je ne crois pas, à vrai dire, que la finale européenne des poids lourds mise sur pied ce soir par M. Baudoux, au Palais des Sports de Bruxelles, puisse nous le dire de façon très nette. Et cela parce que l'esprit éminemment sportif qui présida à l'élaboration du programme, un programme qui a connu le grand succès, fut à mon sens légèrement terni par... mettons un trop docile tirage au sort qui ne visa qu'à une seule chose, placer des Belges en finale. « Because » la recette...

Aussi cette finale en 12 reprises, ne l'oublions pas, entre Jo Weidin et Eugène Robert a-t-elle été en partie détruite par la rencontre Weidin-Olek qui apparaît dès le début comme devant être le match vedette du tournoi. Sans médire de ce robuste et vaillant garçon qu'est le jeune belge, on ne peut voir, même derrière les verres du plus grand optimisme, un espoir de la boxe poids lourd. De taille moyenne pour un homme de 90 kilos, sans allonge, sans style, Eugène Robert est un boxeur qui lance ses poings un peu au hasard, à la godille, comme disent les titis. Qu'il réussisse, sans le vouloir à cueillir Weidin comme il a cueilli son grand compatriote Wilde, c'est ma foi possible. Mais cela prouvera-t-i quelque chose ?

DEUX STYLES OPPOSÉS

D'un côté, un boxeur athlétique et intelligent, bien doué, mais très incomplet, car il lui manque de travailler en crochet du gauche, mais un homme qui semble avoir de grandes possibilités. De l'autre, un « cherreur », assez petit de taille, puissant, courageux, et qui n'ayant rien à perdre dans ce combat final, va se lancer à corps perdu dans la bataille, comme un bouledogue affamé sur les chausses d'un quidam. Le jeune bruxellois Eugène Robert tentera de travailler de près, en force, en visant l'estomac de l'élégant viennois. Il sait, en effet, que dans le combat à distance il est battu, archi battu. La bagarre, seule, peut lui permettre de tirer son épingle du jeu.

(De notre envoyé spécial GASTON BÉNAC)

Sur le papier, Weidin, s'il sait conserver son sang-froid et user son rival grâce à un jeu de jambes efficace, devrait conclure avant la limite et porter sur les rings de Londres, devant Woodcock, les espoirs continentaux. Mais des prévisions à la réalité, la marge est souvent si grande...

NOUS VERRONS ENSUITE...

Le second combat, poids lourd, mieux équilibré semble-t-il, devrait permettre à Stephan Olek de se réhabiliter devant le champion de Belgique Piet Wilde. Ayant plus de métier, plus de punch aussi, Olek devrait vaincre nettement et cela avant le cap des dix rounds, l'athlétique mais bien inexpérimenté Wilde...

Nous aurons ensuite une explication qui ne manquera pas d'allure et qui donnera du spectacle, si elle ne présente qu'un intérêt relatif en ce qui concerne les suites et les déductions qu'on peut en tirer. C'est celle qui opposera l'excellent et efficace boxeur Preyss au fantaisiste Francisco Peiro, roi de la feinte et des esquives. Enfin, un autre boxeur, admirablement doué mais fantasque aussi, Kid Dussart, ajoutera sa note toujours piquante au côté spectaculaire de la réunion du Palais des Sports bruxellois. Que vaut son adversaire Ernst Walter, champion d'Autriche des légers ? En tout cas, j'estime qu'il n'empêchera pas Dussart de retrouver sa clientèle enthousiaste d'autrefois, celle d'avant « l'accident » que vous savez...

Si CERDAN boxe à Paris ce sera le lundi 8 décembre

BRUXELLES. — M. Gilbert Benaim, manager du Palais des Sports, arrivé cet après-midi à Bruxelles pour assister au match final de la compétition des poids lourds et pour rencontrer surtout Jacques Solomons.

Il n'est pas question du tout de faire boxer Cerdan le vendredi 5 au Palais des Sports. Par contre, la date du lundi 8 est envisagée, mais tout dépend de la réponse que nous attendons ce soir ou demain. Rien n'est encore définitif à ce sujet.

Gilbert Benaim a pris contact ensuite avec M. Jack Solomons, arrivé de Londres hier soir.

— Le match Mills Olek est conclu pour le 6 décembre, à Londres, nous confirme Gilbert Benaim. J'ai les contrats en poche.

Il est possible, après le combat de ce soir, que Weidin combatte dans la capitale anglaise, mais quel serait son adversaire ?

Nous estimons, en effet, ici, que Weidin est un peu frêle encore pour rencontrer Woodcock. Par contre, on pourrait très bien lui opposer le Suédois Nills Anderson.

De Bruxelles, aussi étonnant que cela paraisse, le Belge Robert Eugé e va partir légèrement favori ce soir devant Weidin.

Beaucoup estiment en effet que si le puissant Belge peut passer les quatre premiers rounds, il débordera par son jeu tout en force le jeune Viennois.

Gaston BENAC.

Norrkoeping à Turin le 30 novembre ...et peut-être Dynamo en janvier

MILAN. — La Juventus de Turin a invité, pour le 30 novembre, l'équipe suédoise de Norrkoeping. Cette dernière a donné son acceptation et jouera, en outre, un second match contre une équipe à désigner, Milano probablement. Par ailleurs, Juventus effectuera une tournée en Suède l'été prochain.

Le rival local de la Juventus, l'équipe des « millionnaires », Torino, a, de son côté, engagé des pourparlers avec Dynamo, qui viendrait au cours du mois de janvier dans la capitale piémontaise, au cas où l'équipe russe conclurait un match contre une formation parisienne, à Paris.

● André Mouton nous a précisé que les départs de coureurs français en Afrique du Nord s'effectueront en trois fois : le 21 décembre avec Idée, Vietto, Lazaridès et Camellini ; fin janvier et le 14 février, avec des coureurs à désigner. Quant à Robic, Fachleitner, Teisseire et Brambilla, après avoir couru le 16 et le 23 novembre à Tunis, ils rentreront en France.

Le challenge J.-B. LEVY honore le Racing

Le geste des dirigeants du Racing C. Paris de doter le traditionnel match Racing-Arsenal d'un challenge « Jean-Bernard-Lévy » en souvenir de l'ancien président du R. C P., tué à la guerre et auquel nous devons cette rencontre, mérite qu'on s'y attarde particulièrement.

Car la contribution de Jean-Bernard Lévy à l'essor du football professionnel, tant au sein du Racing qui connut sous son impulsion de remarquables succès, que sur le plan national, n'est pas près d'être oubliée.

Jean-Bernard Lévy est mort mais son œuvre n'est pas disparue avec lui : elle continue et est perpétuée avec dévouement par ses successeurs dont la décision de rappeler à chaque rencontre Racing-Arsenal la mémoire de leur ancien président apporte la preuve que la reconnaissance n'est pas un vain mot

L'équipe de Paris amateur a été revue

Déçu par la défaite de son équipe en face des Nordistes, M. Perrin a profondément remanié le onze de Paris amateur qui rencontrera le Lyonnais, le 11 novembre, à Annecy

Veaux, Aquaroli et Genet, qui furent de l'équipe B victorieuse à Besançon, sont, avec Berrendo et Forest, les nouveaux sélectionnés d'une formation qui comprendra : Landi (Amicale), Baron (Racing), Genet (Vésinet), Demaret (Racing), Berrendo (Pontoise), Aquaroli (Juvisy) Barbier (Racing), Borto (Amicale), Forest (Vésinet), Veaux (Juvisy), Desfarges (Pontoise). Remplaçants : Froger (Stade Français), Grossard (C.O.I.F.), Fey (Pontoise).

Demandes d'emploi 50 fr

Dame ch emploi pr soir et dimanch. - TEXIER, 3, Passage du Puits-Bertin, à CLICHY.

Empl. Bque tr.active tr.b.dact ch. pl. 13.000 net. Ecr. *Paris-presse* 2.

J.F. 22 a. ch.pl., bureau, écritures ou caissière, vendeuse. Ecr. SOMMACAL, 9, rue de l'Aqueduc-10e.

Dame sténo-dactylo, très rapide, bot.compt. cherche sit. centre min. 13.500. Ecr. PARIS-PRESSE 13.

J. Fil. dactylo début. ch. pl. ds petite maison. CHARTIER, 32, aven. de Versailles, Sèvres-Z.

J. Fem. st.-dact, cap poss. mach. ch trav.doun. Ecr. *Paris-presse* 999

St.-dact. angl. franç. ch. travaux copies et corresp. PRO 33-98.

Mons. trav. tiraiges comm. pet.compt. libre tous après-midi cherche heures supplém. ou écriture à domicile Ecrire à PARIS-PRESSE, 11.

J.H. 23 a. brev.équ. perm.condt. ch. sit. Autin, 13, r. Schoelcher-14e

Retraité Préfect. Police valide ch. quelq.jour.p. semaine. Sér. référ. Hurel, 8, rue Pixérécourt (20e).

Clb de suite J. Fe. chef de groupe dactylo coun parf. all. ch. situat. Référ. Ecr. PARIS-PRESSE 585.

SECRETAIRE sténo dactylo expérimentée, remplacement ou demi-journée. Ecr. PARIS-PRESSE 17.

H. bac. dipl Ecole Sup. du Bois ér. actif, b. référ. mœurs dem. empl intéress. de exploitation comm. merc.ou indust.du bois. Ecrire 14, r. Brémontier, Lagny, S.M.

Dactylo pos. mach. dem. ts travaux à domicile. Très sérieux. Ecrire PARIS-PRESSE 982.

Secrche p. après-midi courses et livraisons. Ecr. *Paris-presse* 14.

Gérant ménages contre pièces vides, remplacem. ds. rue Lauriston (16e) ou retraite actif ch. place ouvreuse, caisse disposé garantir Espinas, 5, rue Frédérick-Lemaître (20e).

J. F. 23 ans fille rest. hôt. Prov. h. place café, rest. ou hôtel Paris ou banl. imm. Ecr. LANGIN, 9, boulevard Henri-IV, Paris (4e).

Ir 24 a. ex-ch serv.adm actif ex. sérieux et. dévoué, ch. emploi commerce ou industr. Excell. références. Ecrire PARIS-PRESSE 12.

Dame de ménage ayt tr.b.référ. ch. place dans maison pouvant l'occuper 8 heures par jour Ecrire avec conditions à PARIS-PRESSE 7.

Jeune secrét. bach. anglais sténo-dactylo ch emploi matin. Ecr. 104 BERGER, 17, rue Vivienne, Paris

J. H. st-dact. ab.compt. ch. empl. soir. Ecrire PARIS-PRESSE 10.

J. f. sec. st.dact. sér. référ angl. ch. empl. vent. et secrét. TRO. 32-07.

J. Fem. secrét. direction st.-dact. active, b. près ch. place ap.-midi Ecrire PARIS-PRESSE 19.

Dame b. près, cour, commerces ayt permis conduire, référ. ch. place ou rendrait pour seconder patron. Ecrire à PARIS-PRESSE 5.

Comptable exp. 37 a. ch. emploi stable. Référ. sérieux. CHAGNARD 20 rue Lacharrière, Paris (11e).

Couvern. cath. prat. s'occup. Mr âgé seul même mala. ou inf. Egards et cond. mod. Référ. *Paris-presse* 8

J. H. 24 a. étalagiste déb. dess. publ. cult. prés. et réf. exc. ch sit. possf. comm. hôt. *Paris-presse* 6

Chimiste hongrois, 39 ans, cherche emploi Ecrire PARIS-PRESSE 1.

ETALAGISTE fait vitrine à forfait ts comm. Ecr. *Paris-presse* 996

Fle fem standard. ch. pl. ds mais. import. Paris. Libre 1er décemb. Ecrire SOLI Havas BORDEAUX.

Sténo-dact. exper. not. compt 20 a. dont 13 a. secrétariat tlb. de suite. Ecrire en indiqu. appointem. min. Ecrire PARIS-PRESSE 992.

J.H. 28 a. act parl. écriv. cour. bol. all. ang. franç. ch. situation Paris ou Prov. Ecr. *Paris-presse* 997

Offres d'emploi 200 fr

HISPANO - SUIZA

BOIS-COLOMBES demande

Régleurs sur tours Bourel.
Régleurs sur GRIDLEY 4 barres,
Rectifieurs-Outilleurs,
Rectifieurs,
AJUSTEURS-Outilleurs,
Perceurs,
Tourneurs-Outilleurs,
Tourneurs,
Affûteurs-Outilleurs.
Avant. Cant. Club apéritif. Bibliothèque.
Ecrire ou se pré. à HISPANO-SUIZA rue du Capitaine-Guynemer, à BOIS-COLOMBES.

SOCIETE INDUSTRIELLE Importante recherche pr Service Achats Techniciens (ds préfér. E.N.P.) capable rédiger conditions de marché, connaissant sur plans. Nécessaire avoir déjà occupé poste ident. Référence de réponse 291.009, Agence HAVAS FONTAINEBLEAU 51.802

MOULEUR MAIN Fonderie Bronze 28, r. Ronsin-Roland, Les Lilas.

Jeunes Ouvriers célibat. connaissant pratique mécan. autom. connaissance anglaise pr trav. étranger. Ecr. av. réf. Prospection Electr., 42, rue Saint-Dominique, Paris.

Chaudre manœuvre modèle contre 1 bon tour, par bon. Tél. 306-69.

Soudr. bonne dact. qualif. MARLY-VEGARDE, 86 aven. Foch (16e)

FOURREUR dem. bons ouvriers b. Mécaniciennes. GEORGES 18, rue Royale, Paris

4. Paris-presse (d)

Mannequ. danses chaud début. 22, r. des Bluets, 9-12 h. Obé. 78-42.

Dactylo facturière expérimentée, très vailleuse et manipulant bien les chiffres, pour service pièces détachées Minimum 10 ans pratique. Place stable 2e arr. - BOGNIER, 21, rue Paul-Lelong (2e).

Pour Fontainebleau on demande sténos-dactylographes expérimentés. Situations avantageuses. Référence, de réponse 281.009, Agence HAVAS FONTAINEBLEAU N° 51803

Cherch. Tricoteuse sur rectiligne, B. pay. Petit. 18, r. Deveria-20e.

J. F. sach. t.b.coudre p. lte communion. Dorros, 33 fg Poissonnière (o demande pour Atelier (Confection Hommes) Bnes Mécaniciennes (grdes pièces). 1 Coupeur ou Coupeuse. 14, impasse Compoint-17e

Dem. Mécaniciens réparation mach à coudre spéciale et machine à couper. Bon salaire. S'adr. 5, rue des Francs-Bourgeois.

COURTIERS ACTIFS recherchés par Editeur pour Province. - Gains immédiats. Situation d'avenir. Ecrire ou se présenter de 14 h. 30 à 17 h. 30, 13, rue Caumartin, 9e.

Dame-Demoiselle de compagnie. Très belle situat. offerte à excell. vendeuses pouvant prouver relations étendues de mil. com. et ind. Ecr. av. curr vit. dét. s.t.p.r.) à LABROUVE, 126, rue Oberkampf-11e

On dem. Livreur-Emballeur sachant conduire, moto. Se mettre SYLVIANE, 36, Bld la Bastille.

MAGASINIER demandé par Laboratoire spécial, pharmaceut. Ecr. av. référ. SANDOZ, 13, rue Galvani (17e).

FORD DEMANDE D'URGENCE :
1 dessinateur études fonderie,
1 Peintre rechampisseur
Sérieuses références exigées. - Se présenter FORD-POISSY ou mercredi ou samedi inclus. Train spécial FORD gare Saint-Lazare 6 h. 30.

TOURNEURS ou O. P. 1

Se présenter Pompes SIHI, 16, rue Jean-Jaurès, à PUTEAUX (Seine). Métro Pont de Neuilly - Cantine.

1 comptable 1er échel., 3 aides-compt. ARF.17, qual J.-Gdes. 1 ARF. Cantine. ITA. 20.45.

On demande Employé Service Commercial, 25 ans env. Se présent. RANSOME, 63, av. Villiers, Paris

Collèges en imprimeables. COLOMBUS, 51, rue Sainte-Anne-2e

Resch. Sténo-Dact. Sér. référ. Libre suite. Fignier, 83 b. r. Richelieu

Ajusteurs-pivoteurs pr construct. Gravaison-Prospection Electr. 42, rue Saint-Dominique, PARIS

URGENT Gard. Laveur de nuit demandé. Sér. référ. exig. Ecr. Jobard 142, bd de la Gare.

On dem. b. ouvrière ou abat-jour con. coiffage. Rispal, 172, r. Charonne.

TIMBREUR

très au courant travail cartonnages. Ateliers chauffés. - Cantine. Laurent, 93, r. Vieille-du-Temple.

Sté LAURAVIA, 403, rue des Pyrénées, Paris (20e) recherche :
O. S. 2 POLISSEURS (Cantine).
O. S. 1 TOURNEURS (Cantine).
Bon robinet, bon décol, bom. temp. SCUM, 2 b., pass Gauthier (19e).
Rech. Fraiseur - Rectifieur - Aléseur, décolleteur et 4 tourneurs. S'adresser 77, rue des Pyrénées.

POINTEAU

2e échelon. - Ecrire T. L. C. 42, rue d'Alsace, COURBEVOIE.

DESSINATEUR actif recherché pour bureau d'études mécanique. — QUALITEX, 3, rue de Chantilly PARIS (9e). TRU. 60-98

TRICOteuse ayt sa mach. pr tricotage mécanique accepterait modèles. Travail suivi. CHARLEB, 23-19

L. M. T. 41, rue Périer, 41 MONTROUGE

DESSINATEURS

- Projeteurs installation électric.
- Projeteurs RADIO.
- Etudes RADIO

48 b. travail. Avantages sociaux.

On **DAME** pour écritures dem. et classement et remplacement téléphone. Ecrire référ. et prétent. à Sté Générale d'Entreprises, 56, r. fg St-Honoré.

MAROQUINIERS

Ouvriers et ptes mains. Se prés. matin Ets WERBER, 49, r. Paradis

HOTEL dem. fem. ménage active ts travaux. Référ. exig. Présent 9 à 12 h. 4, r. Provence-9e

Collabor très actif pr Sté Nouv. Gros gain imm. Sit. av. S.F.D.P. 43, rue de Clichy (Jeudi 10 heures

1) B. et faire 25 à 35 même débat. si vive et propre ; 2) J.F. p.s'occuper bébé 8 mois sach. bien coudre, personnel bien traité. KAIVIN 39, avenue Kléber. - KLE. 61-54

Recherchons employés (H. ou F.) pour services

TITRES COMPTABILITÉ DACTYLO

GUION, 92, rue de RICHELIEU.

Sténo-Dactylo p. ap.-midi. Téléphoner le matin à MON. 60-37

OUVRIERS AVIVEURS COMPAGNONS POLISSEURS (Cant., ts salair. placés). NICHROPOLI, 6, av. Ste-Marie, St-Mandé.

Recherch. chaudronniers-tôliers-soudeurs à l'arc qualifiés pour tôle mince et moyenne. 48 heures par semaine, bons salaires, cantine. Usine à cinq minutes de la gare et autobus. Se présenter, sauf mercredi et jeudi : A. C. F. I. 117, quai Jules-Guesde, VITRY

Usine construction T.S.F. cherche **INGÉNIEUR RADIO**

ayt plus. années de pratique et pour tenir emploi chef atelier. Ecr. N° 44.023 CONTESSE Publicité, 8, square de la Dordogne-17e g.tr.

Bon C. M. chef chantier Service nettoyage. Référ. Ecr. TIERCIN, 92, rue Tocqueville (17e) Urgent

NEGOCiateurs homm. ou dames pr Fonds de Cce et prop. bon présent. l'hérond, 59, r. St-Lazare. Tri. 71-40

Société COLONIALE recherche pour AFRIQUE EXCELLENT ELECTRICIEN connaissant langue ANGLAISE, célibataire de préfér capable électricité générale et susceptible très bons dépannages, radios, froids, etc... Ecrire sous timbre réponse HAVAS 9814 MARSEILLE

Sté LAURAVIA 403, r.d. Pyrénées demande **JNE DESSINATEUR**

début. pr emploi calqueur (Cant.)

Société machines à écrire cherche deux mécaniciens qualifiés possédant autorité, bonne formation générale et pouvant se déplacer fréquemment Province. Offre par écrit seulement avec références et prétentions à : BOGNIER, 21, rue Paul-Lelong, PARIS.

Sténo-dactylo aide-compt. est dem. par SEGOR, 23, rue Papillon. Se prés. t.l.jrs de 17 à 18 h. 30.

SITUAT. STABLE Gros gain. voyager pour démarches faciles. Giraud, 29, r. Mogador (3e ét.) 1. mat.

Importante Manufacture de beaux vêtements masculins du Midi dem. chef de fabrication et chef l'atelier hautement qualifiés, jeunes et actifs, présenter lettre de références jeudi 6 novembre, de 16 à 19 h. chez Paul BOYE (364) 52 aven. Champs-Elysées, Paris.

Plus, bons TOLIERS conn. trav. sur plans, sont dem. par M.M.C., 47, r. Clemenceau, Le Bry-sur-Marne, autobus 120 Château de Vincennes. Parcours 20 minutes.

Dem. BONS REPRESENTANTS ayt client. coiffeurs. TIM 21, r. Uzès

On demande surjeteuses, ourleuses, bourdonneuses et apprenties pour fabr. lingerie indémaillable. Très bons gains pr personn. capables. SYLVIANE, 36, Bld Bastille.

Cie ELECTRO-COMPTABLE 9, r. G.-Huchon, Vincennes, dem.
1) **AJUSTEUR-OUTILL.**
spécialistes outils à découper
2) **FRAISEURS-OUTILL.**
3) **TREMPEUR**

spécialiste pour ptes pièces mécanique. Tous dégagés obligations militaires. Situation stable. Cantine. Avantages sociaux. Ne pas se prés. Ecrire référ. Chef du personnel. Entreprise ROUZAUD ET FILS dem. COMPAGNONS ajusteurs, tôliers-tuyauteurs p. montage maisons préfabriquées. Se prés. 4 impasse d'Antin PARIS, à partir 18 h.

TOURNEURS P,3 Mécan. Précis. pas de série. Sté MECEM, 5 min. Métro Porte Dorée ou Bus 125.

SOUDEURS à l'étain ayant références dans cette profession pour exécution travaux délicats.

RAGONOT 7, Bld GAB.-PERI, MALAKOFF.

Ajust. outill., calibristes très qualifiés, 15, rue Hélène, Paris (17e)

Recherchons pour débuter 15.12.47 bonne MECANOGRAPHE - COMPTABLE Elliot Fischer, FRANCINEX, 44, Champs-Elysées.

LES CHAUSSURES D'ART LEPICART

21, rue Olivier-Métra, PARIS-20e DEMANDENT

COUPEURS et **MAILLOCHEUSES**-CONTROLEUSES de GRANDE CLASSE pour CHAUSSURES de LUXE DAME BONS SALAIRES

CANTINE AVANTAG. DIVERS

AIDES-COMPTAB. et STENOS-DACTYLOS expérimentées. Référ. NOVEMAIL, 1, Bould Saint-Denis

Entreprenneuses domicile p. robes bel. cout. sachant couper, présent. convenable. Incapables s'abstenir. C.S.D., 14, Eg St-Denis, PARIS.

FERBLANTIERS-TOLIERS

sachant souder AUTOGENE et MANŒUVRES. - Ets RENAUX, 28, av. Général-Michel-Bizot.

URGENT

2 AJUSTEURS-OUTIL leurs en outils à découper. Bon salaire. Primes. Avantag. sociaux. Cantine. ROOT S.A., 27, r. Marot, IVRY

Sortie métro : Mairie d'Ivry.

1ère MAIN qualif. Marysse Gallian, 14, r. Washington-8e

Gardes d'enfants 100 fr

J.F. ch. place garde enfants bas âge, nourri midi. Bon Admeat. Mlle J. Simonot, ETO, 15-52 matin

Gérances 150 fr

GERANCE libre, grand magasin instruments musique et radio, quart. Pigalle. Sér. réf. exig. Ecr. Comptant, 214.858, r. Vivienne, 17

Recherch. en Gérance ou Viager Atelier petite mécanique Paris ou Banl. immédi. Ecr. L. Chevalier, 8, r. Paul-Escudier-9e q. tranq.

Dame ayant auberge saison libre jusq. mai rech. Gérance saison ou Commerce à reprendre. Ecrire à PARIS-PRESSE 18

Gd DANCING Paris 350 places neuf, Centre, offre gérance à Hom. ou Dame du métier, Caution exig. ou conséquence. Ecr. sculi DARLY 40, aven d'Orléans, qui transmet

Travaux à façon 150 fr

Recherche travaux à façon grosses séries susceptibles être exécutées sans machines et par manœuvres non spécialisés. Prix intéressants. Ecr. 44.035 CONTESSE Publicité 8, square Dordogne (17e) q. tranq.

Atelier de confect. Chemiserie Lingerie Bonneter, et Indémaill. prendrait travail à façon. Ecrire 5, rue du Docteur-Finlay, Paris (15e)

Sté Trod. d'entret. b. outillés ds Paris rech. travail à façon. Ecrire S.A.P.L. 29, rue Deparcieux, Paris

Nettoyages d'appart. vitres parqu. lessivag. référ. INV. 56-27 ou écr. Le Duc, 58, r. Fessart, Boulogne-Sne

Représentations 300 fr

Représentants 2 sexes en Publicité p. Annuaire Gal 1er ord., accept. débutants, bon présent. Fallais, 94, r. Lafayette (11e) 17 h.).

Représentant ay. voit. ch. carte broserie, pte maroquin, merc. parf. région S.-O. Ecr. *Paris-presse* 20.

Jovaquatre 39 cond. int. 4 places. GRAMAUTO, 34, av. Porte-de-